

Rúbrica de Observación: Bosquejo Artefacto de Mitigación Medio Ambiente

Rúbrica de Observación | Ciencias Naturales | Medio Ambiente | 3 niveles

Descripción

Evaluación formativa para estudiantes de media (15-17 años) sobre el diseño y presentación de un artefacto de mitigación ambiental, considerando aspectos técnicos, creativos y de impacto social.

Rúbrica

Rúbrica de Observación: Bosquejo Artefacto de Mitigación Medio Ambiente

Evaluación formativa para estudiantes de media (15-17 años) sobre el diseño y presentación de un artefacto de mitigación ambiental, considerando aspectos técnicos, creativos y de impacto social.

Criterios de Evaluación	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Incluye las medidas del bosquejo a escala	No incluye medidas ni escala en el bosquejo	Incluye medidas pero sin escala o con errores claros	Incluye medidas y escala con algunas imprecisiones	Incluye medidas y escala correctamente, con detalles claros	Incluye medidas precisas y escala exacta, facilitando interpretación y reproducción
Crea un diseño innovador que refleja el objetivo del trabajo	Diseño poco original, no refleja el objetivo del proyecto	Diseño con poca innovación y reflejo limitado del objetivo	Diseño medianamente innovador que refleja el objetivo de forma adecuada	Diseño innovador que refleja claramente el objetivo del trabajo	Diseño altamente innovador y creativo que representa con precisión y profundidad el objetivo
Explica la manera en que se va a aplicar el artefacto	Explicación confusa o inexistente sobre la aplicación del artefacto	Explicación poco clara o incompleta sobre la aplicación	Explicación clara pero con detalles limitados sobre la aplicación	Explicación completa y coherente sobre cómo se aplicará el artefacto	Explicación detallada, lógica y convincente sobre la aplicación y funcionamiento del artefacto

Criterios de Evaluación	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Diseña el artefacto de manera manual y digital	No presenta diseño manual ni digital	Presenta solo uno de los dos diseños (manual o digital) y con baja calidad	Presenta ambos diseños pero con limitaciones en calidad o detalle	Presenta diseños manual y digital claros y bien elaborados	Presenta diseños manual y digital detallados, precisos y de alta calidad
Explica la implicancia y el nivel de impacto que genera en la comunidad	No explica el impacto ni la implicancia social	Explica el impacto de forma poco clara o superficial	Explicación adecuada pero limitada sobre impacto y implicancia	Explica claramente la implicancia y el nivel de impacto en la comunidad	Explicación profunda, convincente y bien fundamentada sobre el impacto social y ambiental
Identifica el lugar donde se desarrollará el proyecto	No identifica ningún lugar o lo hace de forma errónea	Identifica un lugar poco claro o inadecuado para el proyecto	Identifica un lugar adecuado pero con poca precisión	Identifica claramente un lugar pertinente para el desarrollo del proyecto	Identifica con precisión y justifica el lugar óptimo para el desarrollo del proyecto
Confecciona un mapa agregando el espacio a ocupar por el artefacto	No presenta mapa o el mapa no incluye el espacio del artefacto	Mapa con espacio del artefacto poco claro o incorrecto	Mapa adecuado pero con detalles limitados del espacio a ocupar	Mapa claro y bien confeccionado con espacio definido para el artefacto	Mapa detallado, preciso y profesional con espacio claramente delimitado y contextualizado