

Rúbrica Analítica para Evaluar el Mapeo de la Percepción Comunitaria sobre Cultura y Deterioro Ecológico

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Cultura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el análisis de la problemática social vinculada al deterioro ecológico y las costumbres locales, así como la habilidad para diseñar e implementar encuestas o entrevistas a pobladores sobre el uso histórico y social de las zonas verdes en Maní. Está dirigida a estudiantes de media (15-17 años) y permite identificar fortalezas y áreas de mejora en cada criterio específico.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Mapeo de la Percepción Comunitaria sobre Cultura y Deterioro Ecológico

Esta rúbrica evalúa el análisis de la problemática social vinculada al deterioro ecológico y las costumbres locales, así como la habilidad para diseñar e implementar encuestas o entrevistas a pobladores sobre el uso histórico y social de las zonas verdes en Maní. Está dirigida a estudiantes de media (15-17 años) y permite identificar fortalezas y áreas de mejora en cada criterio específico.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación clara y precisa de la problemática social del deterioro ecológico	Describe con detalle y precisión la problemática social, mostrando un profundo entendimiento del deterioro ecológico.	Identifica adecuadamente la problemática, aunque con algunos detalles poco desarrollados.	Muestra una identificación general de la problemática, pero con falta de claridad o profundidad.	No identifica correctamente la problemática o presenta información confusa e incompleta.
Relación entre el deterioro ecológico y las costumbres locales	Explica de manera clara y fundamentada cómo las costumbres locales afectan o se relacionan con el deterioro ecológico.	Establece una relación adecuada entre las costumbres y el deterioro, aunque con algunos aspectos poco claros.	Presenta una relación débil o general entre las costumbres y el deterioro, con escasa fundamentación.	No logra relacionar las costumbres locales con el deterioro ecológico o la explicación es incorrecta.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Diseño de encuestas/entrevistas: claridad y pertinencia de las preguntas	Diseña preguntas claras, relevantes y bien estructuradas que permiten obtener información significativa sobre el uso histórico y social de las zonas verdes.	Las preguntas son claras y pertinentes, aunque podrían mejorarse en estructura o enfoque.	Las preguntas son poco claras o tienen relevancia limitada para el tema planteado.	Las preguntas son confusas, irrelevantes o inadecuadas para la investigación.
Implementación de encuestas/entrevistas: metodología y contacto con pobladores	Realiza la implementación de manera organizada y respetuosa, logrando una buena interacción con la comunidad.	Implementa la encuesta/entrevista con cierta organización y respeto, aunque con aspectos por mejorar en la interacción.	La implementación presenta desorganización o dificultades en la interacción con los pobladores.	No logra implementar adecuadamente la encuesta/entrevista o no interactúa con la comunidad.
Registro y organización de la información recopilada	Registra y organiza la información de forma completa, clara y coherente, facilitando el análisis posterior.	Registra y organiza la información adecuadamente, aunque con pequeños errores o falta de detalle.	Registra información de manera incompleta o desorganizada, dificultando el análisis.	No registra ni organiza la información o lo hace de forma inadecuada.
Análisis e interpretación de los datos obtenidos	Realiza un análisis profundo y bien fundamentado que interpreta correctamente los datos en relación con la problemática.	Analiza e interpreta los datos de forma adecuada, aunque con limitaciones en profundidad o fundamentación.	Presenta un análisis superficial o con interpretaciones poco claras o incompletas.	No analiza ni interpreta los datos o lo hace de forma incorrecta.
Presentación visual y estructurada del cuadro analítico	El cuadro es claro, visualmente ordenado, con información completa y fácil de comprender.	El cuadro es ordenado y comprensible, aunque podría mejorar en presentación o detalle.	El cuadro presenta desorganización o falta de claridad que dificulta su comprensión.	El cuadro está desordenado, incompleto o difícil de entender.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Reflexión crítica sobre el impacto cultural y ecológico en Maní	Incluye una reflexión profunda y crítica sobre las implicaciones culturales y ecológicas, proponiendo posibles soluciones o acciones.	Realiza una reflexión adecuada sobre el impacto, aunque sin propuestas claras o profundidad.	La reflexión es superficial o poco relacionada con el contexto local.	No incluye reflexión o esta es irrelevante para el tema.