

Rúbrica de Observación para Evaluar Posibilidades Cognitivas, Expresivas, Motrices, Creativas y de Relación en Recreación

Rúbrica de Observación | Educación Física | Recreación | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar a estudiantes de primaria (6-11 años) en el diseño y ejecución de actividades lúdicas y expresivas, considerando sus intereses, capacidades y habilidades para fortalecer su imagen corporal. La evaluación se realiza en tiempo real con una escala de 1 a 5, donde 1 es muy pobre y 5 es excelente.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para Evaluar Posibilidades Cognitivas, Expresivas, Motrices, Creativas y de Relación en Recreación

Esta rúbrica está diseñada para evaluar a estudiantes de primaria (6-11 años) en el diseño y ejecución de actividades lúdicas y expresivas, considerando sus intereses, capacidades y habilidades para fortalecer su imagen corporal. La evaluación se realiza en tiempo real con una escala de 1 a 5, donde 1 es muy pobre y 5 es excelente.

Criterio	Descripción	1 (Muy pobre)	2 (Pobre)	3 (Satisfactorio)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Diseño de actividades lúdicas	Capacidad para crear propuestas de juegos y actividades basadas en sus intereses y habilidades.	No propone actividades o son irrelevantes.	Propone pocas actividades con poca relación a sus intereses.	Diseña actividades básicas relacionadas con sus intereses.	Propone actividades variadas y adecuadas a sus capacidades.	Diseña actividades innovadoras y totalmente ajustadas a sus intereses y habilidades.

Criterio	Descripción	1 (Muy pobre)	2 (Pobre)	3 (Satisfactorio)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Expresión corporal y motriz	Uso efectivo del cuerpo para comunicar ideas y emociones durante las actividades.	No utiliza la expresión corporal ni motriz.	Utiliza expresiones limitadas o poco claras.	Expresa ideas y emociones con movimientos básicos.	Usa el cuerpo de forma clara y coordinada para expresar.	Expresa con gran claridad, variedad y creatividad a través del movimiento.
Creatividad en la ejecución	Capacidad para incorporar elementos originales o novedosos en sus actividades.	No muestra creatividad ni innovación.	Muestra poca creatividad, repitiendo ideas comunes.	Incorpora algunas ideas creativas básicas.	Presenta propuestas creativas que enriquecen la actividad.	Demuestra alta creatividad integrando ideas originales y sorprendentes.
Relación y trabajo en equipo	Habilidad para interactuar, colaborar y respetar a sus compañeros durante las actividades.	No coopera ni respeta a sus compañeros.	Coopera mínimamente y con dificultad para respetar normas.	Colabora de manera adecuada y respeta a otros.	Trabaja bien en equipo, fomentando la cooperación.	Lidera y promueve un ambiente positivo y colaborativo.
Fortalecimiento de la imagen corporal	Reconocimiento y valoración positiva de su cuerpo a través de las actividades.	Muestra inseguridad o rechazo corporal.	Reconoce su cuerpo pero con poca confianza.	Manifiesta aceptación básica de su imagen corporal.	Demuestra valoración y confianza en su cuerpo.	Expresa seguridad y autoestima corporal elevada durante la actividad.
Planificación y organización	Claridad y orden en la preparación y desarrollo de las actividades.	No planifica ni organiza las actividades.	Planifica de forma poco clara o desorganizada.	Organiza actividades con cierta coherencia.	Planifica y organiza actividades de manera clara y efectiva.	Demuestra planificación detallada, coherente y eficiente.

Criterio	Descripción	1 (Muy pobre)	2 (Pobre)	3 (Satisfactorio)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Atención y concentración	Mantiene el enfoque durante la realización de las actividades.	No mantiene atención, se distrae constantemente.	Atiende de forma intermitente con frecuentes distracciones.	Mantiene atención aceptable, con pocas distracciones.	Se concentra de forma constante y activa.	Mantiene atención plena y participa activamente durante toda la actividad.
Adaptación a desafíos	Capacidad para enfrentar y superar dificultades durante las actividades.	Se rinde ante cualquier dificultad.	Presenta resistencia baja ante los retos.	Intenta superar dificultades con apoyo.	Enfrenta y supera desafíos con actitud positiva.	Se adapta creativa y eficazmente a cualquier dificultad presentando soluciones.