

Rúbrica Analítica para Evaluar la Vivienda en Francés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Francés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la vivienda creada por estudiantes de secundaria en francés, considerando aspectos clave como la estética, materiales, estructura, divisiones y colores, con una ponderación total de 30 puntos.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Vivienda en Francés

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la vivienda creada por estudiantes de secundaria en francés, considerando aspectos clave como la estética, materiales, estructura, divisiones y colores, con una ponderación total de 30 puntos.

Criterio	Excelente (5 puntos)	Bueno (4 puntos)	Aceptable (3 puntos)	Bajo (2 puntos o menos)
Estética general	Presenta un diseño muy atractivo y armonioso que refleja creatividad y cuidado.	Diseño atractivo con buena armonía, aunque con pequeños detalles por mejorar.	Estética básica, algunos elementos no están bien coordinados.	Diseño poco atractivo o descuidado, sin armonía visual.
Uso de materiales	Materiales seleccionados con excelente criterio, adecuados y bien aplicados.	Materiales adecuados y aplicados correctamente, con pocas inconsistencias.	Materiales poco adecuados o con aplicación irregular.	Materiales inapropiados o mal utilizados que afectan el resultado.
Estructura	Estructura sólida y bien definida, que garantiza estabilidad y funcionalidad.	Estructura clara y funcional, con mínimas fallas.	Estructura básica con algunos problemas de estabilidad o definición.	Estructura débil o mal construida que compromete la vivienda.
Divisiones internas	Divisiones internas bien organizadas y claramente definidas, optimizando el espacio.	Divisiones claras y funcionales con algunas oportunidades de mejora.	Divisiones poco claras o mal distribuidas.	Falta de divisiones o distribución confusa que dificulta el uso del espacio.
Colores	Selección de colores muy adecuada que realza la vivienda y armoniza con el diseño.	Colores bien seleccionados con buena combinación, aunque con pequeños desajustes.	Colores usados sin mucha armonía o adecuación.	Colores inapropiados o mal combinados que afectan la estética.

Criterio	Excelente (5 puntos)	Bueno (4 puntos)	Aceptable (3 puntos)	Bajo (2 puntos o menos)
Detalles decorativos	Detalles decorativos muy cuidados que aportan valor estético y cultural.	Detalles decorativos presentes y adecuados, pero poco elaborados.	Detalles decorativos mínimos o poco representativos.	Ausencia de detalles decorativos o inapropiados.
Presentación y limpieza	Presentación impecable, limpia y ordenada, facilitando la comprensión del proyecto.	Presentación clara y ordenada con mínimas faltas de limpieza.	Presentación aceptable pero con desorden o suciedad visibles.	Presentación desordenada, sucia o difícil de entender.
Creatividad y originalidad	Idea muy original y creativa, demostrando pensamiento innovador.	Idea creativa con algunos elementos originales.	Idea poco original, basada en modelos comunes.	Falta de creatividad, copia evidente o sin innovación.