

Rúbrica Analítica para Diseño y Elaboración de Silla de Fantasía

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Tecnología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el proceso y resultado en el diseño y elaboración de una silla de fantasía utilizando materiales reciclables. Se considera el diseño previo, uso de materiales, colaboración en clase, innovación, medidas, estructura, presentación visual y entrega a tiempo. Dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Diseño y Elaboración de Silla de Fantasía

Esta rúbrica evalúa el proceso y resultado en el diseño y elaboración de una silla de fantasía utilizando materiales reciclables. Se considera el diseño previo, uso de materiales, colaboración en clase, innovación, medidas, estructura, presentación visual y entrega a tiempo. Dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Diseño previo de bocetos de tipos de sillas	Presenta varios bocetos detallados y creativos que exploran diferentes tipos y estilos de sillas.	Presenta bocetos claros con algunas variaciones en tipos y estilos de sillas.	Presenta bocetos simples con pocas variaciones o sin detalles suficientes.	No presenta bocetos previos o son muy incompletos e irrelevantes.
Uso de materiales reciclables de forma prolija y limpia	Utiliza materiales reciclables cuidadosamente, sin restos visibles, y mantiene el área de trabajo limpia y ordenada.	Utiliza materiales reciclables correctamente, con pocos restos y mantiene el área de trabajo mayormente limpia.	Utiliza materiales reciclables, pero deja restos visibles y el área de trabajo desordenada en ocasiones.	No utiliza materiales reciclables adecuadamente o deja el área de trabajo sucia y desordenada.
Trabajo en clase de manera respetuosa y colaborativa	Colabora activamente, respeta a compañeros y docente, y contribuye positivamente al ambiente de trabajo.	Colabora y respeta en la mayoría de las ocasiones, con mínima intervención negativa.	Colabora de forma limitada o muestra actitudes ocasionalmente poco respetuosas.	No colabora, interrumpe o muestra actitudes irrespetuosas recurrentes.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Estilo innovador y diseño llamativo de la silla	El diseño es muy original, creativo y visualmente atractivo, destacándose claramente.	El diseño muestra creatividad y es atractivo, aunque menos original.	El diseño es poco innovador y visualmente poco llamativo.	El diseño carece de innovación y atractivo visual.
Medidas: 30 x 30 cm de alto y proporciones adecuadas	Las medidas son exactas y proporcionales, respetando las indicaciones con precisión.	Las medidas son cercanas a las indicadas, con proporciones adecuadas.	Las medidas presentan desviaciones significativas, pero la proporción es aceptable.	No respeta las medidas indicadas ni las proporciones adecuadas.
Estructura firme con materiales adecuados	La silla es sólida, estable y utiliza materiales reciclables resistentes y bien ensamblados.	La silla es estable, con materiales adecuados aunque con ligeras debilidades estructurales.	La silla tiene estabilidad limitada o utiliza materiales poco adecuados.	La silla es inestable, con materiales inapropiados o mal ensamblada.
Presentación visual y tapiz con materiales apropiados (tela, lana, cuero, etc.)	La silla presenta un acabado visual excelente, con tapiz bien integrado y materiales de calidad.	La presentación visual es buena, con tapiz adecuado aunque con algunos detalles mejorables.	La presentación es aceptable, tapiz poco cuidado o con materiales menos apropiados.	La presentación visual es pobre, sin tapiz o con materiales inadecuados.
Entrega en la fecha solicitada	Entrega puntualmente el proyecto sin retrasos.	Entrega con un retraso menor justificado.	Entrega con retraso considerable y sin justificación clara.	No entrega el proyecto o lo hace muy fuera de tiempo.