

Rúbrica Analítica para la Construcción de la Gruta de la Virgen María

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Educación Religiosa | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la construcción de una gruta que refleje la devoción a la Virgen María, diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años). Se valoran aspectos creativos, técnicos y simbólicos para fomentar la comprensión y el respeto hacia la figura de la Virgen María.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Construcción de la Gruta de la Virgen María

Esta rúbrica evalúa la construcción de una gruta que refleje la devoción a la Virgen María, diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años). Se valoran aspectos creativos, técnicos y simbólicos para fomentar la comprensión y el respeto hacia la figura de la Virgen María.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Representación simbólica de la Virgen María	La gruta incluye símbolos claros y apropiados que reflejan profundamente la devoción a la Virgen María.	La gruta presenta símbolos relacionados con la Virgen María, aunque con menor claridad o detalle.	Se incluyen algunos símbolos, pero no son claramente relacionados con la Virgen María.	No se identifican símbolos relacionados con la Virgen María en la gruta.
Creatividad y originalidad en el diseño	El diseño es muy original y demuestra una creatividad destacada en el uso de materiales y formas.	El diseño es creativo y muestra ideas propias, aunque algo convencional.	El diseño es poco creativo y básico, con pocas ideas originales.	El diseño carece de creatividad y es muy simple o copiado.
Uso adecuado de materiales	Los materiales son usados de manera segura, apropiada y contribuyen positivamente al diseño.	Los materiales son usados correctamente, aunque con pequeñas imprecisiones.	Hay uso limitado o inadecuado de algunos materiales, afectando el resultado.	Los materiales son mal usados o no se emplearon con cuidado.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Estabilidad y estructura	La gruta es muy estable, bien construida y mantiene su forma sin dificultad.	La gruta es estable, aunque puede presentar pequeñas fallas estructurales.	La gruta tiene problemas de estabilidad, pero se sostiene con dificultad.	La gruta es inestable y no mantiene su forma.
Orden y limpieza en la construcción	La gruta está construida con orden, sin restos o desorden visible.	La gruta tiene un nivel aceptable de orden y limpieza, con algunos detalles menores.	Se observa desorden o suciedad evidente durante la construcción.	La construcción es desordenada y descuidada.
Participación y esfuerzo durante la actividad	El estudiante participa activamente y muestra gran esfuerzo en todas las etapas.	El estudiante participa y se esfuerza en la mayoría de las etapas.	El estudiante participa de forma limitada y con poco esfuerzo.	El estudiante no participa ni realiza esfuerzo durante la actividad.
Respeto y cuidado de los materiales y compañeros	Demuestra respeto total hacia los materiales y compañeros durante todo el proceso.	Generalmente muestra respeto hacia materiales y compañeros, con pocas excepciones.	Muestra respeto inconsistente hacia materiales o compañeros.	No respeta materiales ni compañeros durante la actividad.
Presentación final y explicación del proyecto	Presenta la gruta con claridad, explicando con detalle su significado y proceso.	Presenta la gruta y ofrece una explicación adecuada, aunque con pocos detalles.	Presenta la gruta pero la explicación es limitada o poco clara.	No presenta ni explica el proyecto de manera comprensible.