

Rúbrica Analítica para Evaluar Propuesta de Enseñanza:

"Un rey muy particular"

Rúbrica Analítica | Evaluación, retroalimentación y mejora continua | Dar retroalimentación oportuna, concreta y formativa. | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la participación en conversaciones, la escucha y comprensión de cuentos, y la renarración de cuentos, orientada a adultos en educación para el trabajo. Cada criterio se valora en cuatro niveles para proporcionar retroalimentación concreta y formativa.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Propuesta de Enseñanza:

"Un rey muy particular"

Esta rúbrica evalúa la participación en conversaciones, la escucha y comprensión de cuentos, y la renarración de cuentos, orientada a adultos en educación para el trabajo. Cada criterio se valora en cuatro niveles para proporcionar retroalimentación concreta y formativa.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Participación activa en conversaciones Interviene con ideas claras y aporta al intercambio variado.	Participa en todas las conversaciones con aportes relevantes y fomenta el diálogo.	Participa en la mayoría de las conversaciones con aportes pertinentes.	Participa ocasionalmente, pero con aportes limitados o poco claros.	Rara vez participa o sus intervenciones no aportan al intercambio.
Escucha atenta y respeto hacia los interlocutores Demuestra atención y respeto durante las actividades grupales.	Escucha activamente y muestra respeto constante hacia todos los participantes.	Escucha en la mayoría de las ocasiones y respeta a los demás.	Escucha de forma intermitente y ocasionalmente interrumpe.	No demuestra atención ni respeto durante las conversaciones.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión del cuento "Un rey muy particular" Identifica ideas principales y detalles relevantes.	Comprende profundamente el cuento, identificando claramente ideas principales y detalles.	Comprende adecuadamente las ideas principales y algunos detalles.	Comprende parcialmente el cuento, con dificultades para identificar detalles.	No comprende el contenido ni las ideas principales del cuento.
Capacidad para hacer preguntas pertinentes Formula preguntas que enriquecen la comprensión y el diálogo.	Formula preguntas claras, relevantes y que fomentan la reflexión.	Formula preguntas relevantes aunque con menor profundidad.	Formula pocas preguntas y estas son poco relacionadas con el tema.	No formula preguntas o las que hace no aportan al diálogo.
Renarración del cuento Reproduce el cuento con coherencia y detalle.	Renarra el cuento con claridad, detalle y secuencia lógica completa.	Renarra el cuento con coherencia pero con algunos detalles omitidos.	Renarra el cuento de forma incompleta o con algunas incoherencias.	No logra renarrar el cuento o lo hace sin sentido ni secuencia.
Uso adecuado del lenguaje oral Emplea un lenguaje claro, adecuado y respetuoso.	Usa un lenguaje claro, preciso y respetuoso en todo momento.	Usa un lenguaje adecuado con pocos errores o imprecisiones.	Usa un lenguaje poco claro o con errores frecuentes.	Usa un lenguaje inapropiado o difícil de entender.
Capacidad de síntesis en la renarración Resume el cuento manteniendo la esencia.	Resume el cuento de forma clara, manteniendo la esencia y puntos clave.	Resume el cuento pero omite algunos puntos importantes.	Realiza un resumen confuso o incompleto.	No puede sintetizar ni resumir el cuento adecuadamente.
Recepción y aplicación de retroalimentación Acepta y mejora su desempeño tras recibir comentarios.	Aplica la retroalimentación oportunamente para mejorar significativamente.	Aplica la retroalimentación con algunas mejoras evidentes.	Muestra dificultad para aplicar la retroalimentación recibida.	No acepta ni aplica retroalimentación para mejorar.

