

Rúbrica Analítica para la Presentación de Gráficos Comparativos de la Generación de Basura

Rúbrica Analítica | Matemáticas | Estadística y Probabilidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación de gráficos comparativos sobre la generación de basura en el plantel antes y después de la intervención, enfocándose en claridad, precisión, interpretación y presentación visual para estudiantes de 15 a 17 años.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Presentación de Gráficos Comparativos de la Generación de Basura

Esta rúbrica evalúa la presentación de gráficos comparativos sobre la generación de basura en el plantel antes y después de la intervención, enfocándose en claridad, precisión, interpretación y presentación visual para estudiantes de 15 a 17 años.

Criterios	Bajo	Aceptable	Bueno	Excelente
Claridad en la presentación de los gráficos	Los gráficos son confusos, con etiquetas ilegibles o ausentes.	Los gráficos se entienden parcialmente, pero algunas etiquetas o títulos no son claros.	Los gráficos son claros, con etiquetas y títulos adecuados que facilitan la comprensión.	Los gráficos son muy claros, con etiquetas, títulos y leyendas precisas que facilitan la comprensión inmediata.
Precisión en los datos representados	Los datos mostrados son incorrectos o inconsistentes con la información original.	Algunos datos son correctos, pero hay errores evidentes en la representación.	Los datos son mayormente correctos, con mínimos errores que no afectan la interpretación.	Los datos son completamente precisos y reflejan fielmente la generación de basura antes y después.
Interpretación y análisis de los resultados	No se ofrece interpretación o el análisis es incorrecto o irrelevante.	La interpretación es básica y solo describe parcialmente las diferencias entre antes y después.	La interpretación es clara y explica correctamente las variaciones en la generación de basura.	La interpretación es profunda, relacionando datos y explicando causas o efectos con claridad.

Criterios	Bajo	Aceptable	Bueno	Excelente
Presentación visual y diseño del gráfico	El diseño es desorganizado, con colores o elementos que dificultan la lectura.	El diseño es aceptable pero podría mejorar en organización y uso de colores.	El diseño es ordenado, con buen uso de colores y elementos visuales que apoyan la lectura.	El diseño es atractivo, profesional y facilita la comprensión mediante una excelente combinación visual.