

Rúbrica Analítica para Evaluar la Guía de Entrevista Bilingüe sobre Meliponicultura Tradicional

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el diseño y aplicación de una guía de entrevista bilingüe (español-maya) realizada por estudiantes de 15 a 17 años a meliponicultores tradicionales de la comunidad, con el fin de promover el cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento sustentable de los ecosistemas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Guía de Entrevista Bilingüe sobre Meliponicultura Tradicional

Esta rúbrica evalúa el diseño y aplicación de una guía de entrevista bilingüe (español-maya) realizada por estudiantes de 15 a 17 años a meliponicultores tradicionales de la comunidad, con el fin de promover el cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento sustentable de los ecosistemas.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Relevancia y pertinencia de las preguntas	Las preguntas están completamente alineadas con los objetivos de promover el cuidado ambiental y el aprovechamiento sustentable, y abordan aspectos clave de los saberes meliponicultores.	Las preguntas son mayormente relevantes y cubren los temas principales, aunque faltan algunos detalles importantes.	Las preguntas cubren algunos aspectos básicos pero carecen de profundidad o relación clara con los objetivos.	Las preguntas son irrelevantes o no abordan los temas relacionados con la meliponicultura ni el cuidado ambiental.
Claridad y precisión en el diseño de la guía	Las preguntas están redactadas con claridad, sin ambigüedades, facilitando la comprensión para meliponicultores de ambos idiomas.	Las preguntas son claras en general, aunque algunas podrían mejorarse para evitar posibles confusiones.	Las preguntas presentan ambigüedades o falta de precisión que dificultan parcialmente su comprensión.	Las preguntas son confusas o difíciles de entender, afectando la calidad de la entrevista.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso adecuado del bilingüismo (español-maya)	La guía está perfectamente traducida y adaptada en ambos idiomas, respetando la cultura y facilitando la comunicación con los meliponicultores.	La guía presenta una traducción adecuada con mínimos errores que no afectan la comprensión.	La traducción contiene errores o inconsistencias que dificultan la comunicación parcial.	La traducción es incorrecta o inexistente, impidiendo la comunicación efectiva.
Estructura y organización de la guía	La guía está organizada de manera lógica y coherente, con una secuencia que facilita el flujo natural de la entrevista.	La estructura es clara y ordenada, aunque se podría mejorar el orden para una mejor fluidez.	La organización es poco clara o desordenada, dificultando parcialmente el desarrollo de la entrevista.	La guía carece de estructura lógica, lo que genera confusión y dificulta su aplicación.
Aplicación efectiva de la entrevista	El estudiante aplica la entrevista con respeto, empatía y habilidad comunicativa, logrando obtener información relevante y precisa.	La entrevista se aplica con buena comunicación aunque con menor profundidad o fluidez.	La aplicación presenta dificultades en la comunicación o en obtener respuestas claras.	La entrevista no se aplica adecuadamente, afectando gravemente la calidad de la información obtenida.
Capacidad para registrar y organizar la información obtenida	Registra la información detalladamente y la organiza de forma clara y coherente para su análisis.	Registra la información adecuada, aunque con algunos detalles omitidos o desorganización leve.	Registra información incompleta o de forma poco organizada, dificultando su análisis.	No registra o registra de forma confusa la información obtenida.
Respeto por los saberes y cultura local	Demuestra profundo respeto y valoración por los saberes meliponicultores y la cultura maya durante todo el proceso.	Muestra respeto adecuado, aunque en algunas ocasiones podría evidenciar mayor sensibilidad cultural.	El respeto hacia la cultura y saberes es limitado o inconsistente durante la entrevista.	No demuestra respeto ni sensibilidad hacia la cultura y saberes locales.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad e innovación en el diseño de la guía	Incluye preguntas y elementos innovadores que enriquecen la entrevista y fomentan el interés del entrevistado.	Presenta algunos elementos creativos que aportan al desarrollo de la entrevista.	La guía es funcional pero carece de elementos creativos o innovadores.	La guía es muy básica y no presenta ningún elemento que motive o enriquezca el proceso.