

Rúbrica Analítica para Evaluar el Montaje de Maqueta Museográfica en la Feria de la Meliponicultura

Rúbrica Analítica | Educación Artística | apreciación Artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el montaje de la maqueta museográfica realizada por estudiantes de educación media (15-17 años) para promover el cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento sustentable de los ecosistemas en la comunidad, en el contexto de una Feria de la Meliponicultura. Se valoran aspectos artísticos, científicos y de comunicación para fomentar una apreciación integral del proyecto.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Montaje de Maqueta Museográfica en la Feria de la Meliponicultura

Esta rúbrica evalúa el montaje de la maqueta museográfica realizada por estudiantes de educación media (15-17 años) para promover el cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento sustentable de los ecosistemas en la comunidad, en el contexto de una Feria de la Meliponicultura. Se valoran aspectos artísticos, científicos y de comunicación para fomentar una apreciación integral del proyecto.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y originalidad en el diseño de la maqueta	La maqueta presenta ideas altamente creativas y originales que capturan la atención y reflejan un enfoque innovador sobre la meliponicultura.	La maqueta muestra creatividad y originalidad, con algunos elementos novedosos que enriquecen el diseño.	La maqueta tiene creatividad limitada, con ideas poco novedosas y un diseño básico.	La maqueta carece de creatividad, presenta un diseño repetitivo o poco atractivo.
Integración de conocimientos sobre el cuidado del medio ambiente y sustentabilidad	Incorpora de manera clara y precisa conceptos relevantes sobre el cuidado ambiental y aprovechamiento sustentable en la maqueta.	Incluye conceptos sobre cuidado ambiental y sustentabilidad, aunque con algunos detalles poco claros.	Incorpora información básica sobre medio ambiente y sustentabilidad, con falta de profundidad.	No integra adecuadamente conceptos de cuidado ambiental ni sustentabilidad.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Calidad y detalle en la elaboración de la maqueta	La maqueta está elaborada con gran precisión, detalles cuidados y materiales apropiados que enriquecen su presentación.	La maqueta tiene buena calidad, con detalles visibles y materiales adecuados.	La maqueta presenta detalles limitados y algunos materiales poco apropiados o mal trabajados.	La maqueta está mal elaborada, con pocos detalles y materiales inadecuados o mal presentados.
Organización y lógica del montaje museográfico	El montaje está organizado de forma coherente y lógica, facilitando la comprensión del tema y la interacción con la maqueta.	El montaje es generalmente organizado, aunque presenta leves problemas de coherencia o disposición.	La organización del montaje es confusa en algunos aspectos, dificultando la comprensión del tema.	El montaje carece de organización y lógica, impidiendo la comprensión y apreciación del tema.
Uso de elementos visuales y artísticos para comunicar el mensaje	Utiliza elementos visuales y artísticos con gran eficacia para reforzar y comunicar claramente el mensaje ambiental.	Usa elementos visuales y artísticos adecuados que apoyan el mensaje, aunque con menor impacto.	Los elementos visuales y artísticos son básicos y solo comunican parcialmente el mensaje.	No utiliza elementos visuales o artísticos relevantes para apoyar el mensaje.
Trabajo colaborativo y participación en el montaje	Demuestra excelente colaboración, con participación activa y equitativa de todos los integrantes.	Participa adecuadamente con buena colaboración, aunque con variaciones en el aporte individual.	Colaboración limitada, con participación desigual entre integrantes.	Falta de colaboración y participación mínima o nula en el montaje.
Presentación oral y explicación del proyecto	Explica el proyecto con claridad, seguridad y dominio del tema, destacando la importancia ambiental.	Explica el proyecto con claridad, aunque con algunas dudas o inseguridades menores.	Presenta una explicación simple, con falta de claridad y dominio parcial del tema.	No logra explicar adecuadamente el proyecto ni su relevancia ambiental.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Respeto y promoción de valores ambientales en el proyecto	Promueve de forma explícita y convincente valores de respeto y cuidado ambiental en toda la maqueta.	Incluye valores ambientales de forma clara, aunque no siempre enfatizados.	Muestra algunos valores ambientales, pero de forma superficial o poco consistente.	No refleja valores de respeto o cuidado ambiental en el proyecto.