

Rúbrica Analítica para Evaluar la Canción "Mira Niñita" en Metalófono

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes de primaria en la interpretación de la canción "Mira Niñita" utilizando el metalófono. Se valora la ejecución musical, la práctica, la actitud y la responsabilidad en clase para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Canción "Mira Niñita" en Metalófono

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes de primaria en la interpretación de la canción "Mira Niñita" utilizando el metalófono. Se valora la ejecución musical, la práctica, la actitud y la responsabilidad en clase para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Interpretación Completa de la Canción	Ejecuta la canción completa sin errores y con fluidez.	Toca la canción completa con mínimos errores que no afectan la comprensión.	Ejecuta la mayoría de la canción, pero con algunos errores que afectan la continuidad.	No logra tocar la canción completa o presenta muchas interrupciones.
Rigurosidad y Orden en la Ejecución	Se mantiene siempre riguroso y ordenado en la interpretación, respetando tiempos y pausas.	Generalmente mantiene orden y riguroso, con leves desviaciones temporales.	Presenta algunos desordenes en la interpretación que afectan el ritmo.	No mantiene riguroso ni ordenado el ritmo, dificultando la interpretación.
Práctica en Clases de Música	Practica constantemente en clase y muestra progreso evidente.	Practica regularmente en clase y muestra avance moderado.	Practica de forma ocasional en clase con poco avance visible.	No practica en clase o no muestra progreso.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Práctica en el Hogar	Realiza práctica frecuente en casa, demostrando gran mejora.	Practica en casa algunas veces y muestra cierto avance.	Práctica en casa es esporádica y el avance es limitado.	No practica en casa o no hay evidencia de mejora.
Responsabilidad al Traer el Metalófono	Trae su metalófono a todas las clases sin excepción.	Olvida traer el metalófono en contadas ocasiones.	Olvida traerlo con frecuencia, afectando la práctica.	No trae el metalófono a la mayoría de las clases.
Actitud en Clase	Muestra siempre una actitud positiva y entusiasta durante las clases.	Generalmente tiene buena actitud, con pocas excepciones.	Actitud variable que a veces dificulta su aprendizaje.	Muestra actitud negativa o desinterés en la clase.
Disposición para Aprender y Colaborar	Se muestra siempre dispuesto a aprender y ayuda a sus compañeros.	Está dispuesto a aprender y colabora en la mayoría de las ocasiones.	Disposición limitada que afecta la dinámica grupal.	No muestra disposición ni colabora con el grupo.
Respeto de Indicaciones del Profesor	Sigue todas las indicaciones con precisión y rapidez.	Sigue la mayoría de las indicaciones con pocas dudas.	Se distrae y necesita recordatorios constantes para seguir instrucciones.	No sigue las indicaciones y dificulta el desarrollo de la clase.