

Rúbrica Analítica para Evaluar Ciudadanía Activa y Diversidad Cultural: Cocina y Sabores Afrocolombianos

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Multiculturalidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proyecto "Mesa de Sabores" y las actividades relacionadas con la ciudadanía activa y la diversidad cultural en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la comprensión y valoración de las tradiciones afrocolombianas, la participación en juegos de roles y la cooperación en comunidad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Ciudadanía Activa y Diversidad Cultural: Cocina y Sabores Afrocolombianos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proyecto "Mesa de Sabores" y las actividades relacionadas con la ciudadanía activa y la diversidad cultural en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la comprensión y valoración de las tradiciones afrocolombianas, la participación en juegos de roles y la cooperación en comunidad.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión de la diversidad cultural afrocolombiana	Demuestra una comprensión profunda y detallada de la multiculturalidad y tradiciones afrocolombianas, usando ejemplos claros.	Muestra buena comprensión con algunos ejemplos relevantes de tradiciones afrocolombianas.	Reconoce algunas tradiciones afrocolombianas pero con detalles limitados o imprecisos.	No identifica ni comprende las tradiciones afrocolombianas ni la diversidad cultural.
Participación en la creación del recetario ilustrado "Mesa de Sabores"	Contribuye activamente con ideas, dibujos y textos que reflejan el significado cultural de las comidas afrocolombianas.	Participa con aportes relevantes en el recetario, aunque con menor detalle o creatividad.	Colabora de forma limitada en la creación del recetario, con aportes básicos o poco relacionados.	No participa o sus aportes no reflejan el propósito cultural del recetario.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Expresión artística en tradiciones: danzas y cuentos	Interpreta danzas y relata cuentos afrocolombianos con entusiasmo, precisión y respeto cultural.	Participa adecuadamente en las danzas y cuenta historias con algunos detalles culturales.	Muestra interés limitado en las danzas y cuentos, con presentación poco clara o incompleta.	No participa o desconoce las danzas y cuentos afrocolombianos.
Valoración de la importancia de la familia y la comunidad	Explica claramente el rol de la familia y comunidad en la cultura afrocolombiana y en la vida ciudadana.	Reconoce el papel de la familia y comunidad con explicaciones básicas.	Muestra comprensión limitada sobre la importancia de la familia y comunidad.	No reconoce ni valora el papel de la familia y comunidad.
Participación activa en juegos de roles de ciudadanía y cooperación	Participa con iniciativa, cooperación y respeto, demostrando comprensión del trabajo en comunidad.	Participa de forma colaborativa, aunque con menor iniciativa o liderazgo.	Participa de manera pasiva o con poca cooperación durante los juegos de roles.	No participa o dificulta la cooperación en los juegos de roles.
Comunicación y expresión oral en actividades grupales	Se expresa con claridad, seguridad y respeto, facilitando el diálogo y la participación de otros.	Se comunica adecuadamente, aunque con algunas dificultades para expresarse o escuchar a otros.	Su comunicación es poco clara o limitada, dificultando la interacción grupal.	No se comunica o interrumpe la dinámica grupal de forma negativa.
Respeto y valoración de la diversidad cultural en el aula	Demuestra respeto constante y promueve la valoración de las diferencias culturales entre compañeros.	Generalmente muestra respeto y reconocimiento hacia la diversidad cultural.	Muestra respeto limitado o inconsistente hacia las diferencias culturales.	No respeta ni valora la diversidad cultural en el aula.
Creatividad e iniciativa en la realización del proyecto	Propone ideas originales y toma la iniciativa para enriquecer el proyecto y las actividades.	Muestra creatividad y participa activamente, aunque con ideas menos innovadoras.	Contribuye con ideas básicas, pero con poca iniciativa o creatividad.	No muestra creatividad ni iniciativa en el proyecto o actividades.