

Rúbrica para Evaluar Redacción Escrita en Secundaria

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Escritura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la redacción de textos escritos por estudiantes de secundaria (12-15 años) considerando la adecuación al género, claridad del propósito comunicativo, organización interna, desarrollo de ideas, corrección formal y el cumplimiento del proceso de escritura.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Redacción Escrita en Secundaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la redacción de textos escritos por estudiantes de secundaria (12-15 años) considerando la adecuación al género, claridad del propósito comunicativo, organización interna, desarrollo de ideas, corrección formal y el cumplimiento del proceso de escritura.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Adecuación al género y claridad del propósito comunicativo	Excelente (90%+): El texto corresponde claramente al género solicitado y el propósito comunicativo es evidente y coherente. Bueno (80%+): El texto se ajusta al género con mínimas desviaciones; el propósito es claro pero puede mejorar en precisión. Aceptable (50%+): El género es reconocible pero presenta errores; el propósito es poco claro o confuso en alguna parte. Pobre (<50%): No se reconoce el género; el propósito comunicativo es ambiguo o inexistente.	0 - 100
Organización y coherencia interna entre párrafos	Excelente (90%+): Los párrafos están bien organizados y conectados, facilitando la comprensión fluida del texto. Bueno (80%+): Organización correcta con algunas transiciones poco claras o leves desconexiones. Aceptable (50%+): Organización básica; algunos párrafos poco relacionados o saltos abruptos. Pobre (<50%): Párrafos desorganizados o inconexos, dificultando la comprensión.	0 - 100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad, pertinencia y desarrollo de ideas según el tipo de texto	Excelente (90%+): Ideas claras, relevantes y bien desarrolladas acorde al tipo de texto. Bueno (80%+): Ideas en su mayoría claras y relevantes con desarrollo adecuado. Aceptable (50%+): Algunas ideas poco claras o poco desarrolladas; relevancia inconsistente. Pobre (<50%): Ideas confusas, irrelevantes o insuficientemente desarrolladas.	0 - 100
Corrección formal en ortografía, puntuación y sintaxis	Excelente (90%+): Ortografía, puntuación y sintaxis impecables o con errores mínimos que no afectan la comprensión. Bueno (80%+): Pocos errores formales que no alteran el sentido del texto. Aceptable (50%+): Errores frecuentes que dificultan parcialmente la lectura. Pobre (<50%): Errores graves y constantes que afectan la comprensión del texto.	0 - 100
Cumplimiento del proceso de escritura: planificación	Excelente (90%+): Evidencia clara de planificación detallada y coherente con el texto final. Bueno (80%+): Planificación presente, aunque con detalles mínimos o poco elaborados. Aceptable (50%+): Planificación básica o incompleta. Pobre (<50%): No se evidencia planificación o es insuficiente.	0 - 100
Cumplimiento del proceso de escritura: borrador y revisión	Excelente (90%+): Presenta borrador y evidencia revisión cuidadosa que mejora significativamente el texto. Bueno (80%+): Borrador y revisión presentes con algunas mejoras aplicadas. Aceptable (50%+): Borrador o revisión poco evidentes o superficiales. Pobre (<50%): No presenta borrador ni revisión.	0 - 100
Cumplimiento del proceso de escritura: edición y versión final	Excelente (90%+): La versión final es pulida, con mejoras evidentes respecto al borrador y sin errores significativos. Bueno (80%+): Versión final clara con algunas correcciones aplicadas. Aceptable (50%+): Versión final presenta errores o pocas mejoras. Pobre (<50%): Versión final deficiente o sin evidencias claras de edición.	0 - 100

