

Rúbrica para Evaluación de Géneros Discursivos en Comunicación

Rúbrica Escalar | Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes universitarios en la producción y análisis de géneros discursivos, considerando aspectos clave de comunicación efectiva y coherencia discursiva.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluación de Géneros Discursivos en Comunicación

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes universitarios en la producción y análisis de géneros discursivos, considerando aspectos clave de comunicación efectiva y coherencia discursiva.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad y coherencia del mensaje	Excelente (90%+): Mensaje claro, coherente y bien estructurado que facilita la comprensión. Bueno (80%+): Mensaje generalmente claro con mínimas incongruencias. Aceptable (50%+): Mensaje con algunas ideas confusas o falta de conexión entre ellas. Pobre (<50%): Mensaje poco claro, desorganizado o incoherente.	0-100
Adecuación al género discursivo	Excelente (90%+): Uso preciso y pertinente de las características del género discursivo. Bueno (80%+): Uso adecuado con pequeños errores en convenciones del género. Aceptable (50%+): Uso limitado o parcial de las características del género. Pobre (<50%): No se respetan las convenciones del género discursivo.	0-100
Coherencia argumentativa	Excelente (90%+): Argumentos sólidos, bien fundamentados y conectados. Bueno (80%+): Argumentos adecuados con algunas debilidades menores. Aceptable (50%+): Argumentos superficiales o poco desarrollados. Pobre (<50%): Ausencia o falta de coherencia en los argumentos.	0-100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Uso del lenguaje	Excelente (90%+): Lenguaje preciso, variado y adecuado al contexto. Bueno (80%+): Lenguaje claro con algunos errores menores. Aceptable (50%+): Lenguaje limitado o con errores que dificultan la comprensión. Pobre (<50%): Uso inapropiado del lenguaje que afecta la comunicación.	0-100
Organización y estructura	Excelente (90%+): Estructura lógica y ordenada que facilita la lectura. Bueno (80%+): Organización adecuada con algunas desordenes menores. Aceptable (50%+): Organización deficiente que dificulta la comprensión. Pobre (<50%): Falta de estructura clara.	0-100
Originalidad y creatividad	Excelente (90%+): Presenta ideas novedosas y enfoque creativo en el discurso. Bueno (80%+): Ideas claras con algún intento de originalidad. Aceptable (50%+): Ideas previsibles o poco innovadoras. Pobre (<50%): Falta de originalidad o copia evidente.	0-100
Uso correcto de fuentes y referencias	Excelente (90%+): Uso adecuado y correcto de fuentes con citas claras. Bueno (80%+): Uso correcto con algunas imprecisiones menores. Aceptable (50%+): Uso limitado o con errores en las referencias. Pobre (<50%): Fuentes mal citadas o ausencia de referencias.	0-100
Respeto a normas de presentación	Excelente (90%+): Presentación impecable conforme a las normas establecidas. Bueno (80%+): Presentación adecuada con errores mínimos. Aceptable (50%+): Presentación con errores que afectan la estética o legibilidad. Pobre (<50%): Presentación deficiente y no cumple con las normas.	0-100