

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de Párrafos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Ortografía | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para escribir párrafos que contengan oración principal, oraciones secundarias y oración final, respetando la coherencia, cohesión, ortografía y signos de puntuación. Se evalúan criterios clave de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de Párrafos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para escribir párrafos que contengan oración principal, oraciones secundarias y oración final, respetando la coherencia, cohesión, ortografía y signos de puntuación. Se evalúan criterios clave de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Oración Principal	La oración principal es clara, precisa y presenta el tema central del párrafo de forma explícita.	La oración principal presenta el tema, aunque puede ser poco clara o general.	La oración principal está presente pero es vaga o no refleja claramente el tema.	No se identifica una oración principal o está ausente.
Oraciones Secundarias	Incluye varias oraciones secundarias que apoyan y desarrollan claramente la oración principal.	Las oraciones secundarias apoyan el tema, pero pueden ser repetitivas o poco detalladas.	Hay pocas oraciones secundarias y su relación con la oración principal es débil.	No hay oraciones secundarias o no están relacionadas con la oración principal.
Oración Final	La oración final resume o concluye el párrafo de manera efectiva y coherente.	La oración final está presente pero es poco clara o general.	La oración final es débil o no concluye adecuadamente el párrafo.	No hay oración final o está ausente.
Coherencia	Las ideas están organizadas lógicamente y fluyen de manera natural entre oraciones.	Las ideas generalmente tienen sentido, aunque puede haber pequeños saltos o confusiones.	Las ideas a veces están desorganizadas o no siguen un orden claro.	Las ideas están desordenadas y dificultan la comprensión del párrafo.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Cohesión	Usa conectores y palabras de enlace adecuados que unen las ideas de forma fluida.	Usa algunos conectores, pero su uso puede ser repetitivo o inadecuado.	Usa pocos conectores o los que usa no siempre facilitan la comprensión.	No utiliza conectores o los usa incorrectamente, afectando la unión de ideas.
Ortografía	No presenta errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Presenta varios errores ortográficos que dificultan algo la lectura.	Presenta muchos errores ortográficos que afectan la comprensión del texto.
Signos de Puntuación	Usa correctamente los signos de puntuación a lo largo del párrafo.	Comete algunos errores en el uso de signos de puntuación, pero no afectan mucho el sentido.	Usa signos de puntuación de forma irregular o incorrecta, afectando la claridad.	No usa signos de puntuación o los usa incorrectamente, dificultando la lectura.
Caligrafía y Presentación	La escritura es clara, legible y ordenada, facilitando la lectura.	La escritura es generalmente legible, con algunos detalles que pueden dificultar la lectura.	La escritura es difícil de leer en algunas partes por falta de orden o claridad.	La escritura es ilegible o muy desordenada, impidiendo la comprensión.