

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Uso y Combinación de Tipos de Línea para Expresión Artística

Autoevaluación y Coevaluación | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica permite a los estudiantes de primaria evaluar su propio trabajo o el de sus compañeros en el uso y combinación de tipos de línea para expresar emociones a través del dibujo. Se incluyen criterios que promueven la diversidad, equidad e inclusión, asegurando que cada expresión artística sea valorada respetando las diferencias individuales.

Rúbrica

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Uso y Combinación de Tipos de Línea para Expresión Artística

Esta rúbrica permite a los estudiantes de primaria evaluar su propio trabajo o el de sus compañeros en el uso y combinación de tipos de línea para expresar emociones a través del dibujo. Se incluyen criterios que promueven la diversidad, equidad e inclusión, asegurando que cada expresión artística sea valorada respetando las diferencias individuales.

Criterios	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Identificación correcta de diferentes tipos de línea (recta, curva, quebrada, etc.)	Reconoce y utiliza correctamente varios tipos de línea en su dibujo.	No identifica ni utiliza correctamente los tipos de línea, o solo usa un tipo de línea.	
Combinación creativa de líneas para iniciar el dibujo	Combina líneas de forma original y clara para dar forma al dibujo.	Combina líneas de forma confusa o sin intención clara en el dibujo.	
Expresión de emociones a través de los tipos de línea	Utiliza líneas que reflejan claramente la emoción que quiere expresar.	No logra que las líneas transmitan la emoción deseada o no hay emoción clara.	

Criterios	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Respeto y valoración de las diferentes expresiones artísticas de sus compañeros	Muestra respeto y reconoce el valor de las distintas formas de expresión de sus compañeros.	No respeta o menosprecia las expresiones artísticas de otros compañeros.	
Incorporación de elementos que reflejen la diversidad cultural o personal	Incluye líneas o formas que representan su identidad o cultura con respeto y creatividad.	No considera o ignora la diversidad en su dibujo o al evaluar a otros.	
Participación activa y equitativa en la coevaluación	Participa de manera justa y constructiva al evaluar el trabajo de sus compañeros.	No participa o hace comentarios poco constructivos durante la coevaluación.	
Claridad en la explicación de sus elecciones de líneas y emociones	Explica claramente por qué eligió ciertas líneas y qué emociones quiere transmitir.	No puede o no explica claramente sus elecciones y emociones en el dibujo.	
Uso de líneas para incluir a todos, evitando estereotipos o exclusiones	Utiliza líneas y formas que representan inclusión, evitando prejuicios o estereotipos.	Su dibujo incluye elementos que podrían excluir o estereotipar a personas o grupos.	