

Rúbrica Analítica para Evaluar Eventos Sociales Artísticos y Culturales - Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de estudiantes de primaria (6-11 años) durante eventos sociales artísticos y culturales, con el objetivo de desarrollar habilidades expresivas. Se evalúan criterios específicos para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Eventos Sociales Artísticos y Culturales - Expresión Artística

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de estudiantes de primaria (6-11 años) durante eventos sociales artísticos y culturales, con el objetivo de desarrollar habilidades expresivas. Se evalúan criterios específicos para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad en la expresión artística	Demuestra ideas originales y creativas que enriquecen la presentación artística.	Muestra algunas ideas creativas que aportan al evento artístico.	Presenta ideas poco originales pero adecuadas para la actividad.	No presenta ideas creativas y sigue patrones repetitivos sin innovación.
Claridad y coherencia en la comunicación	Expresa sus ideas de manera clara, coherente y fácilmente comprensible para el público.	Generalmente comunica sus ideas con claridad, aunque con pequeñas confusiones.	La comunicación es poco clara y a veces difícil de seguir.	No logra comunicar sus ideas, generando confusión en el público.
Participación activa en el evento	Participa con entusiasmo y compromiso durante toda la actividad.	Participa activamente, aunque con momentos de distracción.	Participa de manera limitada y poco constante.	No participa o muestra desinterés durante la actividad.
Uso apropiado de materiales y recursos artísticos	Utiliza materiales con destreza, cuidando su uso y contribuyendo a la obra.	Usa materiales adecuadamente, aunque con pequeños errores o descuidos.	Utiliza materiales de forma limitada o con cierto descuido.	No utiliza los materiales correctamente o los desperdicia.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Expresión corporal y lenguaje no verbal	Utiliza expresiones y movimientos corporales que enriquecen la presentación.	Emplea algunos movimientos y gestos adecuados que apoyan la expresión.	Utiliza pocas expresiones o movimientos corporales poco relacionados.	No utiliza expresiones ni lenguaje corporal durante la presentación.
Respeto y colaboración con compañeros	Muestra respeto constante y colabora activamente con sus compañeros.	Generalmente respeta y colabora con los demás.	Muestra respeto y colaboración de forma intermitente.	No respeta ni colabora con sus compañeros durante la actividad.
Comprensión y aplicación de instrucciones	Comprende y aplica todas las instrucciones de manera precisa y autónoma.	Aplica la mayoría de las instrucciones con apoyo mínimo.	Aplica instrucciones básicas pero requiere ayuda constante.	No comprende ni sigue las instrucciones dadas.
Capacidad para transmitir emociones	Transmite emociones claramente, conectando con el público de forma efectiva.	Transmite emociones de forma evidente, aunque no siempre constante.	Intenta transmitir emociones pero con poca efectividad.	No logra transmitir emociones ni conectar con el público.