

# Rúbrica Analítica para Evaluación de Texto Expositivo y Exposición Oral

Rúbrica Analítica | Lenguaje | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para coevaluar el trabajo en grupo durante la elaboración y presentación de un texto expositivo y su exposición oral. Permite identificar fortalezas y áreas de mejora en aspectos clave del desarrollo y comunicación del tema expositivo para estudiantes de secundaria (12-15 años).

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluación de Texto Expositivo y Exposición Oral

Esta rúbrica está diseñada para coevaluar el trabajo en grupo durante la elaboración y presentación de un texto expositivo y su exposición oral. Permite identificar fortalezas y áreas de mejora en aspectos clave del desarrollo y comunicación del tema expositivo para estudiantes de secundaria (12-15 años).

| Criterios                                                                                                                                                                        | Excelente                                                                           | Bueno                                                                                      | Aceptable                                                                           | Bajo                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>Claridad y organización del texto expositivo</b><br>El texto presenta ideas claras y está organizado coherentemente con introducción, desarrollo y conclusión bien definidos. | Presenta ideas muy claras, estructura lógica y cohesión excelente en todo el texto. | Ideas claras con buena organización, aunque algunas partes podrían estar mejor conectadas. | Organización básica, algunas ideas confusas o poco desarrolladas, estructura débil. | Texto desorganizado, ideas poco claras y sin coherencia aparente. |
| <b>Contenido y precisión de la información</b><br>El texto contiene información pertinente, precisa y bien fundamentada sobre el tema expositivo.                                | Información completa, precisa y actualizada que demuestra dominio del tema.         | Información generalmente correcta y relevante, con pocos errores o imprecisiones.          | Información limitada o parcialmente correcta, con algunas imprecisiones.            | Información incorrecta, irrelevante o muy limitada.               |

| Criterios                                                                                                                                    | Excelente                                                                       | Bueno                                                                              | Aceptable                                                                        | Bajo                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Uso del lenguaje y vocabulario</b><br>El lenguaje es apropiado para el público, con vocabulario variado y adecuado al tema expositivo.    | Lenguaje muy claro, adecuado y vocabulario variado y preciso.                   | Lenguaje claro y correcto, vocabulario adecuado aunque poco variado.               | Lenguaje simple o repetitivo, con algunos errores o vocabulario limitado.        | Lenguaje inapropiado, confuso o con muchos errores y vocabulario pobre.                  |
| <b>Dominio y seguridad en la exposición oral</b><br>El grupo demuestra seguridad, confianza y dominio del tema durante la presentación oral. | Presentan gran seguridad y dominio, respondiendo con claridad a preguntas.      | Demuestran buena seguridad, aunque con leves dudas o vacilaciones.                 | Seguridad limitada, con dudas frecuentes y poca fluidez.                         | Presentación insegura, con dificultad para explicar o responder preguntas.               |
| <b>Claridad y volumen de la voz</b><br>La voz es clara, audible y adecuada en volumen para todo el público.                                  | Voz muy clara, adecuada en volumen y ritmo constante.                           | Voz clara y volumen bueno, con pequeñas variaciones que no afectan la comprensión. | Voz a veces baja o poco clara, dificultando la comprensión ocasionalmente.       | Voz baja, poco clara o inadecuada, dificultando la escucha constante.                    |
| <b>Uso de recursos visuales y apoyo audiovisual</b><br>Incorpora materiales visuales que enriquecen y apoyan la exposición oral.             | Recursos visuales muy bien integrados, claros y relevantes.                     | Recursos adecuados y generalmente bien utilizados, aunque con algunas fallas.      | Recursos visuales básicos o poco claros, con uso limitado durante la exposición. | No utiliza recursos visuales o los emplea de forma inapropiada.                          |
| <b>Trabajo colaborativo y participación grupal</b><br>Todos los miembros del grupo participan activamente y colaboran equitativamente.       | Participación equilibrada de todos, excelente colaboración y apoyo mutuo.       | Participación de la mayoría, con colaboración adecuada aunque desigual.            | Algunos miembros participan poco, con colaboración limitada en el grupo.         | Participación desigual, con miembros que no colaboran o quedan fuera del trabajo.        |
| <b>Manejo del tiempo durante la exposición</b><br>La presentación se ajusta al tiempo asignado, ni muy corta ni excesivamente larga.         | Exposición dentro del tiempo establecido, con buena distribución del contenido. | Exposición ligeramente fuera del tiempo, sin afectar la comprensión general.       | Exposición notablemente corta o larga, afectando la claridad o profundidad.      | Exposición muy fuera del tiempo asignado, causando desorganización o pérdida de interés. |

