

Rúbrica para Evaluar Collage sobre Deberes y Derechos de los Niños: Creatividad y Pensamiento Lateral

Rúbrica Escalar | Pensamiento Crítico y Creatividad | Creatividad y pensamiento lateral | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la creatividad y el pensamiento lateral en la creación de un collage sobre los deberes y derechos de los niños, dirigida a adultos en educación para el trabajo. Incluye criterios claros, diferenciados y alineados con los principios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Collage sobre Deberes y Derechos de los Niños: Creatividad y Pensamiento Lateral

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la creatividad y el pensamiento lateral en la creación de un collage sobre los deberes y derechos de los niños, dirigida a adultos en educación para el trabajo. Incluye criterios claros, diferenciados y alineados con los principios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Creatividad en la Selección de Imágenes	Excelente (90%+): Uso innovador y original de imágenes que reflejan claramente deberes y derechos, mostrando pensamiento lateral. Bueno (80%+): Selección adecuada y algo creativa de imágenes con relación clara a los temas. Aceptable (50%+): Imágenes pertinentes pero con poca originalidad o diversidad. Pobre (<50%): Imágenes poco relacionadas, repetitivas o sin creatividad.	0-100
Integración de Conceptos de Deberes y Derechos	Excelente (90%+): Representa claramente y de forma equilibrada los deberes y derechos de los niños. Bueno (80%+): Presenta ambos aspectos, aunque con menor equilibrio o profundidad. Aceptable (50%+): Muestra sólo uno de los aspectos o de forma muy superficial. Pobre (<50%): No representa claramente los deberes ni derechos.	0-100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Pensamiento Lateral en la Composición	Excelente (90%+): Disposición original y no convencional que invita a la reflexión. Bueno (80%+): Composición clara con algunos elementos creativos. Aceptable (50%+): Composición lineal y poco innovadora. Pobre (<50%): Composición confusa o sin sentido creativo.	0-100
Mensaje Inclusivo y Diverso (DEI)	Excelente (90%+): Representa diversas culturas, géneros y capacidades, promoviendo inclusión. Bueno (80%+): Muestra algunos elementos de diversidad e inclusión. Aceptable (50%+): Representación limitada o estereotipada. Pobre (<50%): Falta de diversidad o mensajes excluyentes.	0-100
Claridad y Organización Visual	Excelente (90%+): Elementos organizados de forma clara, fácil de entender y visualmente atractiva. Bueno (80%+): Organización adecuada con algunos detalles que podrían mejorar. Aceptable (50%+): Organización básica, con algunos elementos confusos. Pobre (<50%): Desorden visual que dificulta la comprensión.	0-100
Uso de Técnicas Mixtas y Materiales	Excelente (90%+): Integra diversas técnicas y materiales que enriquecen el collage. Bueno (80%+): Uso adecuado de técnicas y materiales aunque limitado. Aceptable (50%+): Uso simple y poco variado. Pobre (<50%): Uso pobre o inapropiado de técnicas y materiales.	0-100
Originalidad en la Expresión del Mensaje	Excelente (90%+): Mensaje expresado de forma única y personal, destacando la perspectiva del autor. Bueno (80%+): Mensaje claro con cierta originalidad. Aceptable (50%+): Mensaje común o genérico. Pobre (<50%): Mensaje confuso o plagado de clichés.	0-100
Respeto por los Derechos de Autor y Materiales	Excelente (90%+): Usa materiales propios o con permisos claros, respetando derechos de autor. Bueno (80%+): Uso mayormente correcto de materiales con alguna duda menor. Aceptable (50%+): Uso cuestionable de materiales sin claras referencias. Pobre (<50%): Uso indebido o plagio evidente.	0-100