

Rúbrica Analítica para la Interpretación de la Canción

"Los Pollitos Dicen" con Pandereta

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes de primaria en la interpretación musical de la canción "Los Pollitos Dicen" utilizando la pandereta que ellos mismos confeccionaron. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Interpretación de la Canción

"Los Pollitos Dicen" con Pandereta

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes de primaria en la interpretación musical de la canción "Los Pollitos Dicen" utilizando la pandereta que ellos mismos confeccionaron. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Ritmo y sincronización	Mantiene un ritmo preciso y sincronizado con la canción durante toda la interpretación.	Generalmente mantiene el ritmo y sincronización con pequeños desajustes aislados.	Presenta varios errores en el ritmo y sincronización, pero intenta seguir la canción.	No logra mantener el ritmo ni sincronizarse con la canción.
2. Uso adecuado de la pandereta	Utiliza la pandereta con técnica adecuada y control total del instrumento.	Usa la pandereta correctamente, con algunos pequeños errores técnicos.	Manipula la pandereta de forma básica pero con dificultades técnicas evidentes.	No utiliza la pandereta correctamente o no la utiliza durante la interpretación.
3. Expresión musical y entusiasmo	Muestra entusiasmo y expresividad que enriquecen la interpretación.	Demuestra buen nivel de expresión y entusiasmo en la mayoría del tiempo.	Expresa entusiasmo de forma limitada y poco constante durante la interpretación.	No demuestra expresión ni entusiasmo durante la presentación.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
4. Memorización de la canción	Interpreta la canción sin errores y con seguridad en la memorización.	Comete pocos errores menores en la memorización pero se recupera rápidamente.	Presenta varios errores de memorización que afectan la fluidez.	No memoriza la canción y depende completamente de ayudas externas.
5. Coordinación motriz al tocar	Coordina movimientos de manos y pandereta de forma fluida y precisa.	Tiene buena coordinación con pequeños errores motrices ocasionales.	Coordina con dificultad y movimientos poco fluidos o imprecisos.	Presenta falta de coordinación motriz evidente que afecta la interpretación.
6. Participación y colaboración grupal	Participa activamente y colabora positivamente con sus compañeros.	Participa y colabora de manera adecuada con el grupo.	Participa de forma limitada y muestra poca colaboración en el grupo.	No participa ni colabora con sus compañeros durante la actividad.
7. Cuidado y presentación de la pandereta	Presenta la pandereta limpia, bien cuidada y en óptimas condiciones.	Cuida la pandereta adecuadamente con detalles mínimos por mejorar.	Presenta la pandereta con signos visibles de descuido o daño leve.	No cuida la pandereta y está sucia o dañada significativamente.
8. Atención y seguimiento de indicaciones	Sigue todas las indicaciones del docente de forma precisa y sin errores.	Sigue la mayoría de las indicaciones con pocas omisiones o errores.	Sigue algunas indicaciones pero con errores frecuentes o confusión.	No sigue las indicaciones dadas y dificulta la dinámica de la actividad.