

Rúbrica Analítica para Presentación Oral en Inglés - Uso de sonidos /z/ y /s/

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de estudiantes de nivel A1 en un contexto rural chileno, enfocándose en el uso adecuado de los sonidos /z/ y /s/ en inglés. Se valoran aspectos clave como memorización, pronunciación, fluidez, tono, volumen y respeto hacia los demás, para obtener una visión detallada de sus habilidades comunicativas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Presentación Oral en Inglés - Uso de sonidos /z/ y /s/

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de estudiantes de nivel A1 en un contexto rural chileno, enfocándose en el uso adecuado de los sonidos /z/ y /s/ en inglés. Se valoran aspectos clave como memorización, pronunciación, fluidez, tono, volumen y respeto hacia los demás, para obtener una visión detallada de sus habilidades comunicativas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Memorización Capacidad para recordar y presentar el contenido sin apoyo.	Presenta el contenido completo con confianza y sin pausas para recordar.	Presenta la mayoría del contenido, con pocas pausas para recordar.	Presenta poco contenido o depende mucho de notas para recordar.
Pronunciación de /z/ y /s/ Uso correcto y claro de los sonidos /z/ y /s/ en palabras.	Pronuncia claramente los sonidos /z/ y /s/ sin errores.	Pronuncia la mayoría de los sonidos /z/ y /s/ correctamente con algunos errores menores.	Pronuncia incorrectamente o confunde frecuentemente los sonidos /z/ y /s/.
Fluidez Capacidad para hablar con ritmo natural y sin pausas largas.	Habla con ritmo constante y natural, sin interrupciones notables.	Habla con ritmo adecuado, aunque con algunas pausas o hesitaciones.	Habla entrecortado con muchas pausas o interrupciones que afectan la comprensión.
Tono Uso adecuado del tono para mantener el interés y expresar significado.	Usa tono variado y expresivo que mantiene la atención del público.	Usa tono algo variado, pero en ocasiones monótono.	Usa tono monótono que dificulta mantener la atención.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Volumen Capacidad para hablar con un volumen claro y audible para todos.	Habla con volumen adecuado, claramente audible para todo el público.	Habla con volumen adecuado la mayor parte del tiempo, con pequeñas variaciones.	Habla muy bajo o fuerte, dificultando la audición por parte del público.
Respeto por el otro Muestra atención y consideración hacia compañeros y audiencia.	Muestra respeto total, escucha y espera su turno para hablar.	Muestra respeto la mayoría del tiempo, con pequeños descuidos.	No demuestra respeto, interrumpe o no presta atención a otros.