

Rúbrica Holística para Evaluar Creatividad y Pensamiento Lateral en Pintura sobre Tela

Rúbrica Holística | Pensamiento Crítico y Creatividad | Creatividad y pensamiento lateral | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo integral de los adultos en educación para el trabajo, en la creación de pinturas sobre tela que representan berenjenas y tomates, enfocándose en la aplicación de técnicas de efecto, creatividad y pensamiento lateral.

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluar Creatividad y Pensamiento Lateral en Pintura sobre Tela

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo integral de los adultos en educación para el trabajo, en la creación de pinturas sobre tela que representan berenjenas y tomates, enfocándose en la aplicación de técnicas de efecto, creatividad y pensamiento lateral.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Técnicas de Efecto Aplicadas	El trabajo demuestra un dominio claro y correcto de las técnicas de efecto para pintar berenjenas y tomates sobre tela, aplicándolas con precisión y coherencia.	
Creatividad en la Representación	La obra refleja una creatividad notable en la forma, color y composición, aportando una visión original y personal al tema planteado.	
Pensamiento Lateral en la Solución Visual	Se evidencia un pensamiento lateral al presentar soluciones visuales innovadoras y no convencionales para representar berenjenas y tomates.	
Uso del Color y Contraste	El manejo del color y contraste está bien equilibrado, realzando los elementos principales y generando impacto visual.	
Composición General	La composición del trabajo es armónica y organizada, facilitando la lectura visual y destacando los elementos centrales.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Originalidad del Diseño	El diseño presenta originalidad, evitando clichés y mostrando una propuesta fresca y auténtica.	
Calidad Técnica del Acabado	El acabado de la pintura es limpio y profesional, evidenciando cuidado en los detalles y terminaciones.	
Integración de Elementos Temáticos	Los elementos temáticos (berenjenas y tomates) están integrados de manera coherente y significativa dentro de la obra.	