

Rúbrica Analítica para Evaluación de Maqueta en Grupo: Volcán, Mapa de Ecuador y sus Regiones Naturales (Costa y Amazonía)

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Geografía | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración grupal de una maqueta sobre el volcán, el mapa de Ecuador y sus regiones naturales (Costa y Amazonía), enfocándose en la calidad del trabajo, la creatividad, la precisión geográfica y el trabajo en equipo. Está dirigida a estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Maqueta en Grupo: Volcán, Mapa de Ecuador y sus Regiones Naturales (Costa y Amazonía)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración grupal de una maqueta sobre el volcán, el mapa de Ecuador y sus regiones naturales (Costa y Amazonía), enfocándose en la calidad del trabajo, la creatividad, la precisión geográfica y el trabajo en equipo. Está dirigida a estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Precisión Geográfica	La maqueta representa con exactitud el volcán, mapa de Ecuador y sus regiones naturales, incluyendo detalles claros y correctos.	La maqueta muestra la mayoría de los elementos geográficos correctamente con pequeños errores.	Presenta algunos errores significativos en la representación del volcán o las regiones naturales.	La maqueta no representa correctamente el volcán ni las regiones naturales o está incompleta.
Creatividad y Diseño	Uso creativo y original de materiales, colores y formas que enriquecen la presentación y comprensión del tema.	Presenta elementos creativos, aunque limitados o poco variados.	Creatividad mínima y diseño sencillo que no aporta mucho al aprendizaje.	Falta creatividad; el diseño es pobre o desordenado.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Trabajo en Equipo	Todos los integrantes participaron activamente y colaboraron eficazmente para lograr el objetivo común.	La mayoría del grupo colaboró bien, aunque algunos participaron menos.	Colaboración limitada; solo unos pocos estudiantes trabajaron en la maqueta.	Falta de trabajo en equipo; la mayoría no participó o hubo conflictos que afectaron el trabajo.
Organización y Orden	La maqueta está organizada, limpia y bien estructurada, facilitando la comprensión.	Buena organización con algunos detalles desordenados o poco claros.	Organización básica con varias áreas desordenadas o confusas.	Maqueta desorganizada que dificulta entender el contenido.
Uso de Materiales	Materiales adecuados, bien seleccionados y usados de manera efectiva para representar los elementos.	Materiales en general apropiados, aunque algunos no se usaron de forma óptima.	Materiales poco adecuados o mal aprovechados que afectan la presentación.	Materiales inapropiados o insuficientes para representar el tema.
Presentación Oral del Grupo	Explican claramente la maqueta, respondiendo preguntas y mostrando comprensión completa del tema.	Explican bien la mayoría de la maqueta, aunque con dudas en algunos puntos.	Explicación limitada, con falta de claridad o comprensión parcial.	No logran explicar la maqueta o muestran falta de comprensión del tema.
Representación de Regiones Naturales (Costa y Amazonía)	Las características de ambas regiones están claramente diferenciadas y representadas con detalle.	Las regiones están representadas, pero con detalles limitados o confusos.	Representación superficial o incompleta de alguna región.	No se distinguen las regiones naturales o están ausentes.
Creatividad en la Representación del Volcán	La representación del volcán es innovadora y realista, destacando elementos como la forma, colores y estructuras.	Volcán bien representado, aunque con pocos detalles creativos.	Representación básica del volcán con pocos elementos visuales.	Volcán mal representado o ausente en la maqueta.