

Rúbrica de Punto Único para Evaluar "Lo Humano como Tema y Problema Filosófico"

Rúbrica de Punto Único | Ética y Valores | Filosofía | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación y el producto final de los estudiantes en la actividad grupal e individual sobre "Lo humano como tema y problema en la filosofía". Se centra en la reflexión, el análisis filosófico y la creatividad, con retroalimentación abierta para apoyar el crecimiento y la comprensión.

Rúbrica

Rúbrica de Punto Único para Evaluar "Lo Humano como Tema y Problema Filosófico"

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación y el producto final de los estudiantes en la actividad grupal e individual sobre "Lo humano como tema y problema en la filosofía". Se centra en la reflexión, el análisis filosófico y la creatividad, con retroalimentación abierta para apoyar el crecimiento y la comprensión.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
1. Compartir y comparar recursos utilizados Participación activa en la exposición de imágenes, canciones, videos o películas relacionadas.	Has compartido claramente los recursos usados y escuchaste atentamente a tus compañeros, identificando similitudes y diferencias.	Procura participar más activamente compartiendo tus recursos y prestar atención a las aportaciones del grupo para enriquecer el diálogo.
2. Relación de recursos con los temas del eje n°3 Capacidad para vincular los recursos con los conceptos filosóficos estudiados.	Relacionaste adecuadamente los recursos con los temas del eje, mostrando comprensión clara de los conceptos.	Intenta profundizar en cómo tus recursos se conectan con los temas filosóficos para fortalecer tu análisis.
3. Reflexión sobre nuevas preguntas surgidas Identificación y expresión de preguntas nuevas sobre lo humano y sobre sí mismo.	Expresaste con claridad preguntas profundas y personales que surgen a partir del trabajo.	Dedica más tiempo a reflexionar y formular preguntas que te ayuden a explorar mejor lo humano y tus propias ideas.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
4. Selección y creatividad en el formato final Elección adecuada y creativa del video, podcast o maqueta para presentar el trabajo.	Elegiste un formato creativo y bien adecuado para comunicar tus ideas de forma clara e interesante.	Considera cómo el formato elegido puede apoyar mejor la presentación de tus ideas para lograr mayor impacto.
5. Problematicación filosófica de lo humano Profundidad en la explicación de cómo se aborda lo humano como problema en filosofía.	Has mostrado una comprensión sólida y explicaste claramente la problematicación filosófica de lo humano.	Procura profundizar más en los conceptos filosóficos y dar ejemplos concretos que ilustren la problematicación.
6. Comparación entre paradigmas filosóficos Claridad en explicar diferencias entre el paradigma antropológico clásico y las ideas de Michel Foucault.	Realizaste una comparación clara y entendible, destacando los elementos principales de cada paradigma.	Intenta explicar con mayor detalle las diferencias para fortalecer la comprensión y argumentación.
7. Interpelación del poshumanismo y antropoceno Capacidad para expresar cómo estas corrientes filosóficas los afectan o desafían.	Expresaste con claridad cómo el poshumanismo y el antropoceno influyen en tu visión de lo humano.	Reflexiona más sobre estas corrientes y cómo pueden cuestionar o cambiar tu perspectiva personal.
8. Cambio en la percepción personal Reflexión sobre si y cómo cambió la percepción propia respecto a lo humano.	Demostraste una reflexión honesta y profunda sobre el cambio en tu percepción respecto a lo humano.	Esfuézate en expresar con mayor detalle cómo el trabajo ha influido en tu visión personal.