

# Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión y Producción de Textos Discontinuos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) en la comprensión y producción de textos discontinuos, así como en la organización y presentación de información escrita. Se evalúan criterios clave con cuatro niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión y Producción de Textos Discontinuos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) en la comprensión y producción de textos discontinuos, así como en la organización y presentación de información escrita. Se evalúan criterios clave con cuatro niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

| Criterios de Evaluación                           | Excelente                                                                                         | Bueno                                                                         | Aceptable                                                                               | Bajo                                                                         |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Identificación de elementos clave                 | Reconoce todos los elementos esenciales del texto discontinuo con precisión y rapidez.            | Identifica la mayoría de los elementos importantes, con pocas omisiones.      | Reconoce algunos elementos clave, pero con errores o confusiones.                       | No identifica o confunde la mayoría de los elementos importantes del texto.  |
| Interpretación de información gráfica y simbólica | Interpreta correctamente gráficos, tablas y símbolos, relacionándolos adecuadamente con el texto. | Interpreta la mayoría de los gráficos y símbolos con algunos errores menores. | Interpreta parcialmente la información gráfica, con dificultades para relacionarla.     | No logra interpretar la información gráfica o la interpreta incorrectamente. |
| Organización de la información                    | Organiza la información de forma clara, lógica y coherente, facilitando la comprensión.           | Organiza la información de manera adecuada, con mínimas inconsistencias.      | Presenta la información con organización poco clara o con algunos errores de secuencia. | La información está desorganizada o ilógica, dificultando la comprensión.    |

| <b>Criterios de Evaluación</b>                                 | <b>Excelente</b>                                                                                     | <b>Bueno</b>                                                                              | <b>Aceptable</b>                                                             | <b>Bajo</b>                                                                             |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Claridad en la presentación escrita                            | Presenta la información escrita con claridad, usando un lenguaje preciso y adecuado para la edad.    | La presentación es clara en su mayoría, con algunos términos poco precisos.               | La presentación contiene partes confusas o lenguaje poco adecuado.           | La presentación es confusa y el lenguaje no es comprensible para la edad.               |
| Uso adecuado de formatos y convenciones de textos discontinuos | Utiliza correctamente todos los formatos, símbolos y convenciones propias del texto discontinuo.     | Usa la mayoría de los formatos y convenciones, con algunos errores menores.               | Aplica algunos formatos o convenciones, pero con errores frecuentes.         | No utiliza o confunde los formatos y convenciones del texto discontinuo.                |
| Coherencia en la relación entre texto y elementos visuales     | Establece relaciones claras y correctas entre texto y elementos visuales para apoyar la comprensión. | Relaciona texto y elementos visuales adecuadamente, con algunas pequeñas inconsistencias. | Realiza relaciones limitadas o poco claras entre texto y elementos visuales. | No establece relaciones entre texto y elementos visuales o lo hace de forma incorrecta. |
| Ortografía y puntuación                                        | Escribe sin errores ortográficos ni de puntuación; respeta las normas básicas.                       | Presenta pocos errores ortográficos o de puntuación que no afectan la comprensión.        | Tiene varios errores que dificultan parcialmente la lectura.                 | Los errores ortográficos y de puntuación son frecuentes y afectan la comprensión.       |
| Creatividad y originalidad en la producción escrita            | Demuestra creatividad y originalidad en la presentación y contenido del texto discontinuo.           | Muestra cierta creatividad, aunque con ideas poco desarrolladas.                          | Presenta ideas simples y poco originales en su producción.                   | No muestra creatividad ni originalidad, con contenido repetitivo o copiado.             |