

Rúbrica de Observación para la Actividad 2: “Lentes para reconocer la violencia”

Rúbrica de Observación | Ética y Valores | Ética y valores | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para identificar y representar situaciones relacionadas con la violencia de género, emociones asociadas, consecuencias y prácticas de autocuidado a través de dibujos y explicaciones orales en tiempo real.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para la Actividad 2: “Lentes para reconocer la violencia”

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para identificar y representar situaciones relacionadas con la violencia de género, emociones asociadas, consecuencias y prácticas de autocuidado a través de dibujos y explicaciones orales en tiempo real.

Criterios de Evaluación	1 Muy pobre	2 Deficiente	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Identificación de situaciones de violencia (control, maltrato o agresiones)	No identifica ninguna situación o confunde las situaciones de violencia.	Reconoce pocas situaciones y con errores claros.	Identifica algunas situaciones básicas de violencia correctamente.	Reconoce varias situaciones con buena precisión y detalle.	Identifica claramente y con profundidad diversas situaciones de violencia.
Representación gráfica de situaciones de violencia en los dibujos	Dibujo ausente o sin relación con la violencia.	Dibujo poco claro o difícil de relacionar con las situaciones.	Dibujo comprensible que representa algunas situaciones.	Dibujo claro y detallado que refleja varias situaciones.	Dibujo creativo, detallado y muy claro que representa diversas situaciones con precisión.

Criterios de Evaluación	1 Muy pobre	2 Deficiente	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Representación de emociones (tristeza, miedo, enojo, preocupación) en los dibujos	No representa emociones o las confunde totalmente.	Representa pocas emociones y con poca claridad.	Representa algunas emociones básicas de forma comprensible.	Representa bien varias emociones con detalles adecuados.	Representa emociones con gran claridad, variedad y expresividad.
Representación de consecuencias de la violencia en los dibujos	No incluye consecuencias o no son coherentes.	Incluye pocas consecuencias y poco claras.	Incluye algunas consecuencias reconocibles.	Incluye varias consecuencias con buena representación.	Incluye diversas consecuencias de forma precisa y significativa.
Representación del autocuidado (pedir ayuda, alejarse, acudir a persona de confianza)	No representa acciones de autocuidado.	Representa acciones de autocuidado de forma poco clara.	Representa algunas acciones básicas de autocuidado.	Representa varias acciones de autocuidado con claridad.	Representa con detalle y creatividad diversas acciones de autocuidado.
Uso adecuado y ordenado del espacio dentro y alrededor de los lentes	Los dibujos están desordenados o fuera del espacio asignado.	Uso poco ordenado del espacio, algunos dibujos fuera o amontonados.	Uso aceptable del espacio, dibujos mayormente dentro del área asignada.	Uso ordenado y claro del espacio con buena distribución.	Uso excelente y creativo del espacio, con distribución equilibrada y clara.
Explicación oral clara y coherente de los dibujos y su significado	No ofrece explicación o es incomprensible.	Explicación poco clara y confusa.	Explicación sencilla pero comprensible sobre algunos dibujos.	Explicación clara y coherente que cubre la mayoría de dibujos.	Explicación muy clara, detallada y segura, con buen uso de palabras, señalamientos o gestos.
Participación y disposición para realizar la actividad con apoyo del docente	No participa o rechaza el apoyo.	Participa de forma mínima y con poco interés.	Participa aceptablemente con apoyo del docente.	Participa activamente y aprovecha el apoyo recibido.	Participa con entusiasmo, aprovechando al máximo el apoyo y orientaciones.