

Rúbrica Analítica para Evaluar Literatura Tradicional

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión, creatividad, uso de herramientas digitales, cohesión y presentación en la elaboración de relatos basados en literatura tradicional (mitos y leyendas) en estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Literatura Tradicional

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión, creatividad, uso de herramientas digitales, cohesión y presentación en la elaboración de relatos basados en literatura tradicional (mitos y leyendas) en estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
1. Comprensión del género tradicional Identifica la estructura (inicio, nudo, desenlace) y elementos propios del mito o leyenda (explicación de fenómenos, seres fantásticos o tradiciones).	Reconoce claramente la estructura completa y los elementos característicos del género, explicando con precisión los fenómenos y seres fantásticos.	Identifica la mayoría de las partes de la estructura y algunos elementos propios del género, con explicaciones básicas pero adecuadas.	No logra identificar correctamente la estructura ni los elementos propios del mito o leyenda, con explicaciones confusas o incompletas.
2. Reelaboración narrativa y creatividad Adapta o reelabora la historia de forma coherente y original, manteniendo la secuencia lógica del relato.	Reelabora la historia de manera original, coherente y mantiene una secuencia lógica que enriquece el relato.	Adapta la historia con cierta creatividad, aunque presenta pequeñas incoherencias o secuencias poco claras.	La reelaboración es poco creativa, incoherente o con secuencia desordenada que dificulta la comprensión.
3. Uso guiado de herramientas digitales Aplica funciones elementales de un entorno digital (digitar texto, insertar imagen, cambiar formato básico) según el acompañamiento brindado.	Utiliza correctamente las herramientas digitales básicas sin errores y según las indicaciones dadas.	Aplica la mayoría de las herramientas digitales con algunos errores o con necesidad de asistencia adicional.	No logra aplicar las herramientas digitales básicas o requiere ayuda constante para su uso.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
4. Cohesión y coherencia en la redacción Redacta textos claros empleando conectores sencillos que facilitan la comprensión.	El texto es claro y fluido, con uso adecuado de conectores sencillos que aseguran la cohesión y coherencia.	El texto es generalmente claro, aunque presenta algunos lapsos en el uso de conectores que afectan levemente la coherencia.	El texto es confuso o poco claro debido a la ausencia o mal uso de conectores que afectan la cohesión.
5. Ortografía y reglas básicas Aplica las reglas ortográficas fundamentales del nivel (acentuación, uso de mayúsculas, puntuación básica).	Emplea correctamente las reglas ortográficas básicas, con muy pocos o ningún error.	Presenta algunos errores ortográficos que no afectan gravemente la comprensión del texto.	Comete errores ortográficos frecuentes que dificultan la lectura y comprensión.
6. Presentación del trabajo final Entrega el producto en el formato acordado, con organización ordenada, completa y legible, demostrando esmero en texto e imágenes.	Presenta el trabajo completo, ordenado y legible; se nota cuidado en la organización y estética del texto e imágenes.	Entrega el trabajo en el formato acordado, aunque con cierta desorganización o presentación poco cuidada.	No entrega el trabajo en el formato solicitado o la presentación es desordenada, incompleta o ilegible.