

Rúbrica Holística para Evaluar la Estructura del Sujeto I en Escritura

Rúbrica Holística | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para adecuar textos aplicando la estructura del sujeto I, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y el registro según el destinatario, con el fin de comunicar ideas de manera clara y organizada.

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluar la Estructura del Sujeto I en Escritura

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para adecuar textos aplicando la estructura del sujeto I, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y el registro según el destinatario, con el fin de comunicar ideas de manera clara y organizada.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Aplicación de la estructura del sujeto I	El texto utiliza correctamente la estructura del sujeto I en todas las oraciones, demostrando dominio y coherencia en su aplicación.	
Claridad en la comunicación de ideas	Las ideas se expresan de forma clara y precisa, facilitando la comprensión del mensaje para el destinatario.	
Organización del texto	El texto está bien organizado con una secuencia lógica que favorece la coherencia y cohesión del mensaje.	
Adecuación al propósito comunicativo	El contenido y estilo del texto responden adecuadamente al propósito planteado, ya sea informar, narrar, argumentar o describir.	
Selección del tipo textual	El tipo textual elegido es pertinente y está bien desarrollado conforme a las características propias del género.	
Uso del registro según el destinatario	El registro (formal, informal, técnico, etc.) es adecuado y coherente con el público al que se dirige el texto.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Corrección gramatical y ortográfica	El texto presenta un uso correcto de la gramática y ortografía, con mínimos o ningún error que afecte la comprensión.	
Creatividad y originalidad en la expresión	El estudiante demuestra creatividad y originalidad al expresar sus ideas, haciendo el texto más atractivo y personal.	