

Rúbrica de Observación: Actividad 3 “Tras las pistas del texto: Lapbook literario”

Rúbrica de Observación | Lenguaje | Literatura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de media (15-17 años) durante la actividad en equipo donde analizan textos breves para identificar idea principal, propósito del autor, conocimientos previos, postura personal y argumentación fundamentada.

Rúbrica

Rúbrica de Observación: Actividad 3 “Tras las pistas del texto: Lapbook literario”

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de media (15-17 años) durante la actividad en equipo donde analizan textos breves para identificar idea principal, propósito del autor, conocimientos previos, postura personal y argumentación fundamentada.

Criterios de Evaluación	1 Muy pobre	2 Insuficiente	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Identificación de la idea principal en la lectura	No identifica la idea principal o la confunde con detalles secundarios.	Identifica una idea principal poco clara o incompleta.	Reconoce la idea principal, pero con algunas imprecisiones.	Identifica claramente la idea principal y la expresa con adecuación.	Identifica y explica con precisión y profundidad la idea principal del texto.
Reconocimiento del autor y su propósito comunicativo	No reconoce al autor ni el propósito del texto.	Reconoce al autor, pero no identifica claramente el propósito.	Identifica al autor y su propósito de forma general.	Reconoce y explica el propósito del autor con claridad.	Analiza y contextualiza con profundidad el propósito del autor en el texto.

Criterios de Evaluación	1 Muy pobre	2 Insuficiente	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Identificación de conocimientos previos relevantes para la comprensión	No reconoce conocimientos previos relacionados con el texto.	Identifica conocimientos previos limitados o poco relevantes.	Reconoce algunos conocimientos previos aplicables al texto.	Relaciona adecuadamente conocimientos previos con el contenido del texto.	Establece conexiones claras y profundas entre conocimientos previos y el texto.
Detección y explicación de la postura del autor	No detecta la postura del autor o la interpreta erróneamente.	Detecta la postura del autor de forma vaga o confusa.	Identifica la postura del autor con comprensión básica.	Explica claramente la postura del autor y sus implicaciones.	Analiza críticamente la postura del autor, mostrando comprensión avanzada.
Expresión de la postura personal respecto al texto	No expresa ninguna opinión personal sobre el texto.	Expresa una opinión personal poco clara o irrelevante.	Comparte una opinión personal básica relacionada con el texto.	Expresa una opinión personal clara y pertinente.	Formula una opinión personal crítica y bien fundamentada.
Desarrollo de argumentos que sustentan la opinión personal	No presenta argumentos o son irrelevantes.	Presenta argumentos débiles o poco relacionados con la opinión.	Desarrolla argumentos básicos que apoyan la opinión.	Ofrece argumentos sólidos y coherentes que sustentan la opinión.	Presenta argumentos profundos, variados y bien estructurados que fortalecen la opinión.
Colaboración y trabajo en equipo durante la actividad	No participa en el trabajo en equipo ni aporta ideas.	Participa mínimamente y su aporte es poco relevante.	Participa y colabora de manera aceptable con sus compañeros.	Colabora activamente y contribuye positivamente al equipo.	Demuestra liderazgo y fomenta la participación efectiva del equipo.

Criterios de Evaluación	1 Muy pobre	2 Insuficiente	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Organización y presentación del Lapbook literario	El lapbook está desorganizado y carece de elementos requeridos.	Presenta el lapbook con información incompleta o poco clara.	Organiza el lapbook de forma adecuada incluyendo la mayoría de elementos.	El lapbook está bien organizado, claro y completo.	Presenta un lapbook creativo, muy bien organizado y con excelente calidad visual y de contenido.