

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión de Textos Narrativos y Escritura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y producción de textos narrativos en estudiantes de primaria (6-11 años), centrándose en la estructura del texto, coherencia y cohesión, ortografía y gramática, y considerando criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión de Textos Narrativos y Escritura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y producción de textos narrativos en estudiantes de primaria (6-11 años), centrándose en la estructura del texto, coherencia y cohesión, ortografía y gramática, y considerando criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Estructura del texto Organización clara con inicio, desarrollo y cierre definidos.	Texto presenta una estructura muy clara con introducción, cuerpo y conclusión bien diferenciados.	Texto tiene una estructura clara, aunque algunos elementos podrían organizarse mejor.	Texto presenta estructura básica, pero faltan algunos componentes o no están claros.	Texto carece de una estructura reconocible, dificultando la comprensión.
Coherencia en el contenido Ideas conectadas de forma lógica y comprensible.	Las ideas están conectadas de manera lógica y fluida, facilitando la comprensión total.	Las ideas se conectan en general bien, aunque hay pequeños saltos o repeticiones.	Las ideas se presentan con cierta lógica, pero hay confusión o información poco clara.	Las ideas están desconectadas o son difíciles de entender.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Cohesión textual Uso adecuado de conectores y recursos para unir ideas.	Utiliza conectores y recursos cohesivos variados y apropiados que unen las ideas eficazmente.	Usa conectores básicos que ayudan a la unión de ideas, aunque de forma limitada.	Emplea pocos conectores o los usa de manera incorrecta, dificultando la conexión entre ideas.	No utiliza conectores o los usa inapropiadamente, dificultando la comprensión del texto.
Ortografía Correcto uso de normas ortográficas básicas.	No presenta errores ortográficos o son mínimos y no afectan la lectura.	Presenta algunos errores ortográficos que no afectan significativamente la comprensión.	Errores ortográficos frecuentes que dificultan la lectura en algunos puntos.	Errores ortográficos constantes que afectan la comprensión general.
Gramática Uso correcto de la sintaxis y concordancia.	Usa estructuras gramaticales correctas y concordancia adecuada en todo el texto.	Presenta algunos errores gramaticales que no impiden entender el texto.	Errores gramaticales frecuentes que dificultan la comprensión en varias partes.	Errores graves y constantes que impiden entender el texto.
Uso de vocabulario Variedad y adecuación del vocabulario empleado.	Emplea vocabulario variado, preciso y adecuado al contexto narrativo.	Usa vocabulario adecuado, aunque con poca variedad.	Vocabulario limitado o repetitivo, con algunos términos inadecuados.	Vocabulario pobre o inapropiado que dificulta la comprensión del texto.
Inclusión y diversidad cultural Reconocimiento y respeto hacia diferentes culturas y perspectivas.	El texto refleja respeto y valoración clara de diversas culturas y perspectivas.	El texto muestra respeto hacia otras culturas, aunque con poco detalle.	El texto presenta algún estereotipo o falta de precisión cultural leve.	El texto incluye estereotipos o expresiones que pueden ser excluyentes o irrespetuosas.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Equidad e inclusión en la narrativa Representación justa y diversa de personajes y situaciones.	Presenta personajes y situaciones diversas y equitativas, promoviendo inclusión.	Incluye diversidad en personajes o situaciones, aunque de forma limitada.	La diversidad está poco representada o es superficial en el texto.	No incluye diversidad ni equidad, o presenta representaciones excluyentes.