

Rúbrica de Observación para Evaluar Elección de la Reina

Rúbrica de Observación | Persona y sociedad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar en tiempo real la elegancia, vestimenta y actitud de los estudiantes durante la elección de la reina. Cada criterio se califica en una escala del 1 al 5, donde 1 es muy pobre y 5 es excelente.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para Evaluar Elección de la Reina

Esta rúbrica está diseñada para evaluar en tiempo real la elegancia, vestimenta y actitud de los estudiantes durante la elección de la reina. Cada criterio se califica en una escala del 1 al 5, donde 1 es muy pobre y 5 es excelente.

Criterio	1 - Muy Pobre	2 - Pobre	3 - Aceptable	4 - Bueno	5 - Excelente
Postura y Porte	Se muestra encorvada y sin control de su cuerpo.	Postura inestable, con movimientos torpes.	Postura correcta pero sin seguridad.	Postura erguida con buena presencia.	Postura impecable que refleja confianza y elegancia.
Movimiento y Desplazamiento	Se desplaza de manera insegura y torpe.	Movimientos lentos o poco coordinados.	Movimientos adecuados pero sin fluidez.	Desplazamiento fluido y con gracia.	Desplazamiento natural, elegante y seguro.
Vestimenta: Adecuación	Vestimenta inapropiada o fuera de contexto.	Vestimenta poco adecuada para la ocasión.	Vestimenta adecuada pero sin detalles cuidados.	Vestimenta apropiada y bien combinada.	Vestimenta perfectamente adecuada, destacando por su estilo.
Vestimenta: Presentación	Ropa arrugada, sucia o mal puesta.	Ropa limpia pero sin buen arreglo.	Ropa limpia y presentada correctamente.	Ropa bien cuidada y con detalles visibles de arreglo.	Ropa impecable, mostrando gran cuidado y estilo.
Expresión Facial	No sonrío o muestra nerviosismo evidente.	Sonrisa forzada o expresión poco natural.	Expresión neutra o poco expresiva.	Sonrisa amable y expresión agradable.	Expresión facial cálida, segura y encantadora.

Criterio	1 - Muy Pobre	2 - Pobre	3 - Aceptable	4 - Bueno	5 - Excelente
Contacto Visual	No establece contacto visual.	Contacto visual raro o evasivo.	Contacto visual intermitente.	Contacto visual adecuado y seguro.	Contacto visual constante, seguro y empático.
Actitud General	Muestra inseguridad o desinterés.	Actitud tímida o poco participativa.	Actitud aceptable pero sin entusiasmo.	Actitud positiva y participativa.	Actitud entusiasta, segura y motivadora.
Comunicación Verbal y No Verbal	Habla bajo, sin claridad y con gestos inapropiados.	Comunicación poco clara o nerviosa.	Comunicación clara pero poco expresiva.	Comunicación clara con gestos acordes.	Comunicación segura, clara y expresiva, con lenguaje corporal adecuado.