

Rúbrica para Evaluación de Exposición sobre Libro de Literatura Latinoamericana

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Literatura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la exposición oral de estudiantes de secundaria sobre un libro de literatura latinoamericana, considerando el contexto histórico, información del autor, contenido del libro y mensaje principal. La evaluación se realiza en una escala numérica con categorías de Excelente, Bueno, Aceptable y Pobre.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluación de Exposición sobre Libro de Literatura Latinoamericana

Esta rúbrica evalúa la exposición oral de estudiantes de secundaria sobre un libro de literatura latinoamericana, considerando el contexto histórico, información del autor, contenido del libro y mensaje principal. La evaluación se realiza en una escala numérica con categorías de Excelente, Bueno, Aceptable y Pobre.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Contexto Histórico	• Excelente (90%+): Explica claramente el contexto histórico con detalles relevantes y conecta con el libro. • Bueno (80%+): Describe el contexto histórico con algunos detalles y relación básica con el libro. • Aceptable (50%+): Menciona el contexto histórico de forma general y poco relacionada con el libro. • Pobre (<50%): No explica o ofrece información incorrecta sobre el contexto histórico.	0-100
Información sobre el Autor	• Excelente (90%+): Presenta datos precisos y completos sobre el autor, incluyendo su relevancia literaria. • Bueno (80%+): Ofrece información adecuada sobre el autor con algunos detalles importantes. • Aceptable (50%+): Menciona información básica del autor, pero falta profundidad o precisión. • Pobre (<50%): No proporciona información o es incorrecta sobre el autor.	0-100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Descripción del Contenido del Libro	• Excelente (90%+): Resume claramente el argumento o tema principal con detalles relevantes. • Bueno (80%+): Presenta un resumen adecuado con algunos detalles sobre el contenido. • Aceptable (50%+): Da una idea general del contenido, pero con poca claridad o detalle. • Pobre (<50%): No describe el contenido o la información es confusa o incorrecta.	0-100
Identificación del Mensaje del Libro	• Excelente (90%+): Explica claramente el mensaje o tema central y su importancia. • Bueno (80%+): Identifica el mensaje principal con explicación básica. • Aceptable (50%+): Menciona un posible mensaje pero con poca claridad o profundidad. • Pobre (<50%): No identifica el mensaje o es incorrecto.	0-100
Organización de la Exposición	• Excelente (90%+): Presenta la información de forma lógica, coherente y fluida. • Bueno (80%+): La exposición está organizada con algunos pequeños errores de secuencia. • Aceptable (50%+): Organización básica pero con saltos o confusión en la secuencia de ideas. • Pobre (<50%): La exposición es desordenada y difícil de seguir.	0-100
Claridad y Expresión Oral	• Excelente (90%+): Habla con claridad, buen volumen y entonación adecuada. • Bueno (80%+): Se expresa claramente con algunos lapsos en volumen o entonación. • Aceptable (50%+): Expresión oral comprensible pero con dificultades frecuentes. • Pobre (<50%): Dificultad para expresarse y hacerse entender.	0-100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Uso de Recursos Visuales	• Excelente (90%+): Utiliza recursos visuales claros y bien integrados a la exposición. • Bueno (80%+): Usa recursos visuales adecuados aunque con poca integración. • Aceptable (50%+): Recursos visuales presentes pero poco claros o poco usados. • Pobre (<50%): No utiliza recursos visuales o son irrelevantes.	0-100
Interacción con la Audiencia	• Excelente (90%+): Responde con seguridad a preguntas y mantiene contacto visual. • Bueno (80%+): Responde adecuadamente y muestra algo de contacto visual. • Aceptable (50%+): Responde con dificultad y poco contacto visual. • Pobre (<50%): No responde o evita interactuar con la audiencia.	0-100