

Rúbrica Analítica para Exposición Oral: Libro de Literatura Latinoamericana

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la exposición oral de estudiantes de secundaria sobre un libro de literatura latinoamericana, considerando el contexto histórico, información del autor, contenido del libro y mensaje principal. Está diseñada para identificar fortalezas y áreas de mejora en cada criterio.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Exposición Oral: Libro de Literatura Latinoamericana

Esta rúbrica evalúa la exposición oral de estudiantes de secundaria sobre un libro de literatura latinoamericana, considerando el contexto histórico, información del autor, contenido del libro y mensaje principal. Está diseñada para identificar fortalezas y áreas de mejora en cada criterio.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contexto histórico Presenta un contexto histórico claro y detallado que enriquece la comprensión del libro.	Describe con precisión y profundidad el contexto histórico, relacionándolo directamente con el libro.	Presenta el contexto histórico de forma clara, pero con algunos detalles limitados o generales.	Menciona el contexto histórico de manera superficial o incompleta.	No presenta o presenta incorrectamente el contexto histórico.
Información del autor Incluye datos relevantes y pertinentes sobre el autor que aportan a la exposición.	Ofrece información completa y relevante sobre el autor, destacando su influencia en la obra.	Presenta información adecuada sobre el autor, aunque con algunos aspectos poco desarrollados.	Da información limitada o poco clara sobre el autor.	No proporciona información sobre el autor o es incorrecta.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Resumen del contenido del libro Resume el contenido con claridad, cubriendo los puntos principales de la obra.	Resume el libro de manera clara, completa y organizada, cubriendo todos los puntos importantes.	Resume el contenido de forma clara pero con algunos detalles omitidos o poco organizados.	Resume el libro de manera incompleta o confusa, faltando información relevante.	No logra resumir el contenido o presenta información incorrecta.
Mensaje principal Explica el mensaje o tema central del libro con profundidad y claridad.	Identifica y explica claramente el mensaje principal, mostrando comprensión profunda.	Explica el mensaje principal con claridad, aunque con menor profundidad.	Menciona el mensaje principal pero con poca claridad o comprensión.	No identifica o explica incorrectamente el mensaje principal.
Organización de la exposición La presentación está bien estructurada y los puntos se presentan en orden lógico.	La exposición está organizada de forma coherente y fácil de seguir.	La organización es clara pero con ligeros desordenes que no afectan la comprensión.	Presenta desorganización que dificulta la comprensión en algunos momentos.	La exposición es desorganizada y confusa, dificultando el seguimiento.
Claridad y expresión oral Uso adecuado del lenguaje, buena dicción y tono de voz adecuado.	Habla con claridad, buen volumen y entonación expresiva que mantiene el interés.	Habla de manera clara con algunos problemas menores de volumen o entonación.	Presenta dificultades en la dicción, volumen o entonación que afectan la comprensión.	Habla de forma poco clara o inaudible, dificultando la comprensión.
Uso de recursos visuales Utiliza apoyos visuales para enriquecer la presentación (si aplica).	Utiliza recursos visuales relevantes, claros y bien integrados a la exposición.	Presenta recursos visuales adecuados pero con algún detalle poco claro o poco integrado.	Utiliza recursos visuales limitados o poco claros que aportan poco a la exposición.	No utiliza recursos visuales o los presenta de forma inapropiada.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Interacción y manejo de preguntas Responde con seguridad y demuestra comprensión ante preguntas o comentarios.	Responde con seguridad, claridad y demuestra comprensión profunda del tema.	Responde adecuadamente con algunas dudas menores o falta de profundidad.	Responde de forma limitada o con inseguridad, mostrando comprensión parcial.	No responde o sus respuestas son incorrectas o confusas.