

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Literatura en Guaraní

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la comprensión lectora de textos literarios en guaraní, enfocándose en la capacidad de los estudiantes para expresar lo leído, analizar eventos y su veracidad, y valorar la lengua guaraní como fundamento de nuestra identidad y convivencia. Está diseñada para estudiantes de 15 a 17 años y considera criterios de diversidad, equidad e inclusión para fomentar un ambiente de aprendizaje respetuoso y accesible para todos.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Literatura en Guaraní

Esta rúbrica evalúa la comprensión lectora de textos literarios en guaraní, enfocándose en la capacidad de los estudiantes para expresar lo leído, analizar eventos y su veracidad, y valorar la lengua guaraní como fundamento de nuestra identidad y convivencia. Está diseñada para estudiantes de 15 a 17 años y considera criterios de diversidad, equidad e inclusión para fomentar un ambiente de aprendizaje respetuoso y accesible para todos.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
1. Expresión oral y escrita sobre el texto leído Capacidad para comunicar con claridad y coherencia lo leído.	Expresa ideas con gran claridad, precisión y coherencia, usando vocabulario adecuado en guaraní enriquecido.	Se comunica con claridad y coherencia, con vocabulario correcto y uso mayormente adecuado del guaraní.	Expresa ideas, aunque con algunas dificultades en claridad o coherencia; vocabulario limitado o impreciso.	No logra expresar las ideas del texto claramente; presenta incoherencias y vocabulario insuficiente.
2. Identificación y análisis de eventos narrados Reconocimiento de qué sucede en la historia y explicación de las causas.	Identifica con precisión los eventos y explica detalladamente las causas y consecuencias en el texto.	Reconoce la mayoría de los eventos principales y ofrece explicaciones claras de las causas.	Identifica algunos eventos, pero la explicación de causas es superficial o incompleta.	No identifica correctamente los eventos ni las causas relacionadas en la narración.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
3. Distinguir entre hechos reales y ficticios en la narrativa Capacidad para diferenciar lo que puede ocurrir realmente y lo imaginario en el texto.	Demuestra comprensión clara y completa de lo real y lo ficticio, con ejemplos bien fundamentados.	Reconoce la mayoría de elementos reales y ficticios con explicaciones apropiadas.	Confunde algunos aspectos reales y ficticios, con explicaciones poco claras.	No logra distinguir entre hechos reales y ficticios en la narración.
4. Valoración de la lengua guaraní como patrimonio cultural Reconocimiento de la importancia del guaraní en la identidad y la convivencia.	Reflexiona profundamente sobre el valor del guaraní, conectándolo con la identidad y el respeto mutuo.	Reconoce la importancia del guaraní y su relación con la identidad y la convivencia comunitaria.	Muestra una comprensión básica del valor del guaraní, pero con poca conexión a la identidad o convivencia.	No evidencia reconocimiento del valor cultural y social del guaraní.
5. Uso correcto y respetuoso del guaraní en la comunicación Cuidado en la forma y respeto hacia la diversidad lingüística y cultural.	Utiliza el guaraní con corrección y respeto, adaptándose a las normas y mostrando sensibilidad cultural.	Emplea el guaraní adecuadamente y muestra respeto por la diversidad cultural y lingüística.	Usa el guaraní con algunos errores y demuestra un respeto limitado hacia la diversidad.	Presenta uso incorrecto del guaraní y falta de respeto hacia la diversidad lingüística y cultural.
6. Inclusión y respeto por la diversidad cultural y de pensamiento Consideración de diferentes perspectivas y respeto hacia todas las personas.	Incluye y valora múltiples perspectivas, mostrando empatía y respeto hacia todas las diversidades.	Reconoce y respeta diferentes puntos de vista y diversidad cultural en sus respuestas.	Muestra reconocimiento limitado de la diversidad y respeto parcial hacia otras perspectivas.	No evidencia respeto ni inclusión de diversidad cultural o de pensamiento.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
7. Reflexión crítica sobre el texto y su contexto social Capacidad para relacionar el contenido con realidades sociales y culturales.	Realiza reflexiones profundas y críticas, relacionando el texto con contextos sociales y culturales relevantes.	Ofrece reflexiones adecuadas que conectan el texto con aspectos sociales y culturales.	Presenta reflexiones superficiales o poco claras sobre el contexto social y cultural.	No realiza reflexiones o las presenta sin relación con el contexto social y cultural.
8. Participación activa y colaborativa en actividades grupales Contribución al diálogo respetuoso y al trabajo en equipo durante la lectura y análisis.	Participa activamente, escucha y valora las opiniones de sus compañeros, promoviendo un ambiente inclusivo.	Participa con interés y respeto, colaborando con el grupo en las actividades.	Participa de forma limitada o intermitente, con respeto variable hacia los demás.	No participa o lo hace de manera poco respetuosa, dificultando la colaboración grupal.