

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposiciones - Ciencias Sociales

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar exposiciones orales en estudiantes de educación media (15-17 años). Se valoran aspectos clave como presentación personal, tono de voz, postura, dominio del tema, preparación y uso de recursos. Cada criterio se califica de forma individual en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposiciones - Ciencias Sociales

Esta rúbrica está diseñada para evaluar exposiciones orales en estudiantes de educación media (15-17 años). Se valoran aspectos clave como presentación personal, tono de voz, postura, dominio del tema, preparación y uso de recursos. Cada criterio se califica de forma individual en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Presentación personal	Impecable, adecuada y profesional para la ocasión, transmite confianza.	Muy buena presentación, adecuada y limpia, con pequeños detalles mínimos.	Presentación aceptable, pero con algunos elementos poco cuidados o poco formales.	Presentación poco adecuada o descuidada que distrae ligeramente.	Presentación inadecuada o descuidada que afecta la percepción del público.
Tono de voz	Claro, fuerte y modulando adecuadamente para mantener el interés y la comprensión.	Claro y audible la mayor parte del tiempo, con buena modulación.	Tono generalmente audible, aunque con momentos bajos o monótonos.	Tono bajo o poco claro en varias partes, dificultando la comprensión.	Tono muy bajo o inapropiado que impide entender la exposición.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Postura corporal	Postura segura, abierta y natural que favorece la comunicación y el contacto visual.	Postura mayormente adecuada, con buen contacto visual y movimiento controlado.	Postura aceptable, aunque con ocasional rigidez o distracciones corporales.	Postura poco natural o cerrada que limita la comunicación efectiva.	Postura inadecuada que distrae y dificulta la transmisión del mensaje.
Dominio del tema	Demuestra conocimiento profundo, responde con seguridad y aclara dudas con precisión.	Buen dominio del tema, responde bien a preguntas básicas o comunes.	Conoce la mayoría del contenido, aunque con dudas en algunos puntos.	Conocimiento limitado, presenta información incompleta o confusa.	Demuestra falta de comprensión básica del tema presentado.
Preparación	Muy bien preparado, con estructura clara, tiempo bien manejado y sin improvisaciones.	Preparado adecuadamente, con estructura lógica y buen manejo del tiempo.	Preparación suficiente, aunque con algunos desajustes en la organización o tiempo.	Preparación limitada que afecta la fluidez y coherencia de la exposición.	Falta de preparación evidente, con presentación desorganizada y mal manejo del tiempo.
Uso de recursos	Recursos variados, relevantes y bien integrados que enriquecen la exposición.	Recursos adecuados y pertinentes, usados correctamente para apoyar el tema.	Recursos presentes pero con integración o pertinencia limitada.	Recursos escasos o poco adecuados, con bajo impacto en la presentación.	No utiliza recursos o los utiliza inapropiadamente, sin aportar valor.