

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión y Creación de Textos Narrativos, Descriptivos, Expositivos y Argumentativos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de secundaria (12-15 años) para crear textos de diferentes tipos y comprender la función de cada uno a través de actividades escritas y de lectura con preguntas. Se evalúan criterios específicos para identificar fortalezas y áreas de mejora en la expresión escrita y la comprensión lectora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión y Creación de Textos Narrativos, Descriptivos, Expositivos y Argumentativos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de secundaria (12-15 años) para crear textos de diferentes tipos y comprender la función de cada uno a través de actividades escritas y de lectura con preguntas. Se evalúan criterios específicos para identificar fortalezas y áreas de mejora en la expresión escrita y la comprensión lectora.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Identificación del tipo de texto	Reconoce claramente y sin errores los cuatro tipos de textos (narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo) en diferentes ejemplos.	Identifica correctamente la mayoría de los tipos de textos, con alguna confusión mínima en uno de ellos.	Presenta dificultades para identificar los tipos de textos o confunde varios tipos en las actividades.
Comprensión de la función de cada texto	Explica con precisión y profundidad para qué sirve cada tipo de texto, relacionando su función con ejemplos concretos.	Describe adecuadamente la función de cada texto, aunque con explicaciones generales o poco detalladas.	No logra explicar la función de los textos o sus respuestas son incorrectas o muy vagas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Coherencia en la creación de textos	El texto creado es coherente y mantiene una estructura lógica clara acorde al tipo de texto asignado.	El texto presenta coherencia general, aunque puede haber pequeñas inconsistencias en la estructura o en el desarrollo.	El texto carece de coherencia, con ideas desordenadas o sin relación clara con el tipo de texto.
Expresión clara de ideas	Las ideas están expresadas con claridad, usando vocabulario apropiado y variedad en las oraciones.	Las ideas son comprensibles, pero el vocabulario es limitado o las oraciones son repetitivas.	Las ideas son confusas o difíciles de entender, con vocabulario pobre y oraciones mal construidas.
Uso adecuado de características propias de cada tipo de texto	Aplica con precisión las características específicas (por ejemplo, narrativa con personajes y acción; descriptivo con detalles sensoriales; expositivo con datos claros; argumentativo con tesis y argumentos).	Incorpora la mayoría de características propias, aunque algunas puedan faltar o estar poco desarrolladas.	No utiliza las características propias del tipo de texto o las mezcla incorrectamente.
Ortografía y gramática	El texto presenta ortografía y gramática correctas sin errores significativos.	Contiene algunos errores ortográficos o gramaticales que no afectan gravemente la comprensión.	Posee numerosos errores ortográficos o gramaticales que dificultan la lectura y comprensión.
Capacidad para responder preguntas de comprensión	Responde correctamente y con detalle a las preguntas, demostrando comprensión profunda del texto.	Responde adecuadamente a la mayoría de las preguntas, aunque algunas respuestas son superficiales.	Responde incorrectamente o no responde las preguntas, evidenciando falta de comprensión.
Organización y presentación en el cuaderno	El trabajo está organizado, limpio y presenta una estructura visual clara y ordenada.	El trabajo es legible y organizado en general, aunque con detalles menores en la presentación.	El trabajo está desordenado, con presentación pobre que dificulta su lectura y comprensión.