

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Literatura (Secundaria)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la comprensión lectora de textos literarios en estudiantes de secundaria, enfocándose en la interpretación, análisis y valoración crítica del contenido. Cada criterio se evalúa individualmente en tres niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Literatura (Secundaria)

Esta rúbrica evalúa la comprensión lectora de textos literarios en estudiantes de secundaria, enfocándose en la interpretación, análisis y valoración crítica del contenido. Cada criterio se evalúa individualmente en tres niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Identificación del tema central	Reconoce claramente el tema central con explicación detallada y pertinente.	Identifica el tema central con alguna explicación, aunque superficial.	No identifica el tema central o presenta una interpretación incorrecta.
Comprensión de personajes	Describe y analiza las características, motivaciones y evolución de los personajes con profundidad.	Describe a los personajes y sus motivaciones, aunque con poca profundidad.	Presenta descripciones vagas o incorrectas sobre los personajes.
Interpretación de eventos y trama	Explica los eventos clave y su relación dentro de la trama de forma coherente y completa.	Explica algunos eventos clave pero la relación con la trama es poco clara o incompleta.	No logra explicar los eventos o su relación con la trama es confusa o incorrecta.
Uso de evidencias textuales	Utiliza citas o referencias específicas del texto para apoyar sus ideas con precisión.	Incluye algunas referencias al texto, pero no siempre son claras o relevantes.	No utiliza evidencias textuales o las que usa no apoyan sus ideas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Comprensión del contexto literario	Relaciona el texto con su contexto histórico, cultural o social de manera acertada y enriquecedora.	Menciona el contexto, pero la relación con el texto es superficial o poco clara.	No reconoce ni relaciona el contexto con el texto literario.
Interpretación de símbolos y metáforas	Identifica e interpreta con claridad símbolos y metáforas presentes en el texto.	Reconoce algunos símbolos o metáforas pero con interpretaciones básicas o incompletas.	No identifica símbolos o metáforas, o las interpreta incorrectamente.
Organización y claridad de la respuesta	Presenta ideas claras, bien organizadas y coherentes en la exposición de la comprensión.	Las ideas son comprensibles pero la organización es irregular o poco clara en algunos puntos.	Las respuestas son confusas, desorganizadas o difíciles de entender.
Valoración crítica y personal	Realiza reflexiones personales críticas y fundamentadas sobre el texto y su significado.	Ofrece opiniones personales con poco desarrollo o fundamentación.	No presenta valoración personal o es irrelevante para la comprensión del texto.