

Rúbrica Analítica para Evaluar el Desglose de los Elementos del Tipo Penal en el Código Penal Boliviano

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales y Humanas | Derecho | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el análisis detallado y correcto de los elementos del tipo penal según el Código Penal Boliviano. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar con precisión las fortalezas y áreas de mejora de los estudiantes universitarios en Derecho.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Desglose de los Elementos del Tipo Penal en el Código Penal Boliviano

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el análisis detallado y correcto de los elementos del tipo penal según el Código Penal Boliviano. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar con precisión las fortalezas y áreas de mejora de los estudiantes universitarios en Derecho.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación de los Elementos del Tipo Penal	Reconoce e identifica todos los elementos del tipo penal con completa precisión y detalle.	Identifica la mayoría de los elementos importantes con muy buena precisión.	Identifica los elementos principales aunque con algunas imprecisiones menores.	Reconoce algunos elementos pero omite o confunde otros relevantes.	No identifica los elementos del tipo penal o lo hace de forma incorrecta.
Comprensión del Marco Legal Boliviano	Demuestra comprensión profunda y correcta del Código Penal Boliviano y su aplicación a los elementos.	Muestra una comprensión sólida con muy pocas imprecisiones legales.	Muestra comprensión general aunque con algunas confusiones legales.	Comprende parcialmente el marco legal con varios errores conceptuales.	No demuestra comprensión del marco legal o presenta conceptos erróneos.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y Precisión en la Explicación	Explica cada elemento con claridad, precisión y lenguaje jurídico adecuado.	Explica los elementos claramente con muy buena precisión y lenguaje apropiado.	Explicaciones claras en general, aunque con falta de precisión o términos jurídicos imprecisos.	Explicación confusa o poco clara, con uso inadecuado del lenguaje jurídico.	Explicación incomprensible o incorrecta sin uso adecuado de terminología.
Uso de Ejemplos Jurídicos Apropiados	Incluye ejemplos jurisprudenciales o doctrinales claros y pertinentes para ilustrar cada elemento.	Usa ejemplos relevantes en la mayoría de los elementos para apoyar la explicación.	Incluye algunos ejemplos, pero no siempre son pertinentes o claros.	Ejemplos escasos, poco claros o poco relacionados con los elementos.	No usa ejemplos o los ejemplos son incorrectos o irrelevantes.
Análisis Crítico de los Elementos	Realiza un análisis crítico profundo, considerando implicaciones prácticas y teóricas.	Presenta análisis crítico adecuado con buena argumentación.	Ofrece análisis básico con escasa profundidad o argumentación limitada.	Presenta análisis superficial o poco relacionado con el tema.	No realiza análisis crítico o el análisis es erróneo.
Organización y Estructura del Trabajo	Organización lógica y coherente, facilitando la comprensión y seguimiento del desglose.	Buena organización general con mínima falta de coherencia o fluidez.	Organización aceptable, aunque con algunos desordenes o saltos en la exposición.	Organización pobre que dificulta la comprensión del contenido.	Trabajo desorganizado sin estructura clara ni coherencia.
Referencias y Citación Normativa	Incluye referencias normativas y doctrinales completas, exactas y bien citadas.	Referencias adecuadas con mínimas omisiones o errores de citación.	Referencias presentes pero con errores menores en citación o falta de algunas fuentes.	Referencias escasas o con errores significativos en la citación.	No incluye referencias o las que incluye son incorrectas o irrelevantes.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Originalidad y Profundidad del Contenido	Presenta un contenido original con alta profundidad y creatividad en el análisis.	Contenido sólido con cierto nivel de originalidad y buen desarrollo conceptual.	Contenido correcto pero con poca originalidad y desarrollo superficial.	Contenido repetitivo, poco profundo o basado solo en citas sin aporte propio.	Contenido muy superficial, copiado o sin aporte personal significativo.