

Rúbrica Analítica para la Presentación de Trabajos Individuales de Historia

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación y el orden en la exposición de los trabajos individuales de Historia para estudiantes de media (15-17 años). Se valoran aspectos clave que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora en la organización y comunicación del contenido.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Presentación de Trabajos Individuales de Historia

Esta rúbrica evalúa la presentación y el orden en la exposición de los trabajos individuales de Historia para estudiantes de media (15-17 años). Se valoran aspectos clave que permiten identificar fortalezas y áreas de mejora en la organización y comunicación del contenido.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad en la presentación oral	Explica con claridad y fluidez, usando un lenguaje preciso y adecuado a la audiencia.	Se expresa de forma clara, con pocas dudas o repeticiones.	Presenta ideas, pero con cierta dificultad para mantener claridad o coherencia.	La explicación es confusa, poco clara o difícil de seguir.
Uso adecuado de apoyos visuales	Utiliza apoyos visuales relevantes, bien diseñados y que refuerzan la información presentada.	Apoyos visuales adecuados, aunque con algunos detalles mejorables en diseño o pertinencia.	Apoyos visuales limitados o poco claros que no siempre apoyan el contenido.	No utiliza apoyos visuales o son irrelevantes y distraen.
Orden y secuencia lógica del contenido	La presentación sigue un orden claro y lógico que facilita la comprensión del tema.	El orden es generalmente lógico, con mínimas interrupciones o saltos en la secuencia.	El orden es algo confuso, dificultando la comprensión en algunos momentos.	El contenido está desorganizado y presenta saltos o repeticiones que impiden el entendimiento.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Duración y manejo del tiempo	Se ajusta perfectamente al tiempo asignado, ni muy corto ni excesivamente largo.	Se ajusta al tiempo con ligeros desvíos, sin afectar la presentación.	Se excede o queda muy corto, afectando la calidad de la exposición.	No respeta el tiempo asignado, interrumpiendo la dinámica de la actividad.
Dominio del tema	Demuestra conocimiento profundo y seguro del contenido tratado.	Conoce bien el tema, aunque con algunas dudas menores.	Muestra conocimiento básico pero con lagunas o confusión en algunos puntos.	Presenta inseguridad o desconocimiento del tema.
Expresión corporal y contacto visual	Utiliza lenguaje corporal adecuado y mantiene contacto visual constante con la audiencia.	Expresión corporal adecuada y contacto visual frecuente.	Contacto visual y lenguaje corporal limitados o inconsistentes.	No establece contacto visual y presenta lenguaje corporal inapropiado o ausente.
Organización y limpieza del material entregado	Material muy bien organizado, limpio y fácil de entender.	Material organizado con algunos detalles menores en limpieza o disposición.	Material algo desordenado o con aspectos de presentación mejorables.	Material desorganizado, sucio o difícil de entender.
Respeto por las normas y pautas establecidas	Sigue todas las normas y pautas indicadas con precisión.	Cumple la mayoría de las normas con pequeñas omisiones.	Cumple parcialmente las normas, con varias omisiones o errores.	No respeta las normas ni pautas, afectando la presentación.