

Rúbrica Analítica para Evaluación de Artes y Diversidad Cultural en Educación Básica

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Habilidades Socioemocionales | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades artísticas, el uso del vocabulario específico, la elaboración de siluetas y dibujos referentes a las regiones de Colombia, además de fomentar el respeto a la diversidad y habilidades socioemocionales en estudiantes de primaria (6-11 años). Se valoran aspectos técnicos, expresivos, y de inclusión cultural.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Artes y Diversidad Cultural en Educación Básica

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades artísticas, el uso del vocabulario específico, la elaboración de siluetas y dibujos referentes a las regiones de Colombia, además de fomentar el respeto a la diversidad y habilidades socioemocionales en estudiantes de primaria (6-11 años). Se valoran aspectos técnicos, expresivos, y de inclusión cultural.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Aplicación técnica en bordados y manualidades Precisión y destreza al pegar botones, coger dobladillos, bordar y crear paisajes con recortes de tela.	Realiza con gran precisión y cuidado todas las técnicas, mostrando destreza y limpieza en el trabajo.	Aplica correctamente la mayoría de las técnicas con algunos pequeños errores sin afectar el resultado general.	Realiza las técnicas con dificultad y errores frecuentes que afectan la presentación final.	No logra aplicar las técnicas básicas o el trabajo está incompleto o desorganizado.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
2. Uso adecuado del vocabulario artístico Emplea términos como bajo relieve, alto relieve, acuarela, puntillismo, modelado, bodegón, busto, paisaje, ritmo, intensidad, altura y duración al interpretar y describir obras.	Utiliza correctamente y con confianza el vocabulario específico en descripciones claras y detalladas.	Utiliza la mayoría de los términos adecuados con explicaciones mayormente correctas.	Emplea algunos términos pero con confusión o definiciones poco claras.	No usa el vocabulario específico o lo utiliza incorrectamente sin comprensión.
3. Elaboración de siluetas con trajes típicos Precisión, creatividad y respeto cultural en la representación de trajes típicos de regiones colombianas.	Presenta siluetas detalladas, coloridas y culturalmente respetuosas, demostrando conocimiento y creatividad.	Realiza siluetas adecuadas con algunos detalles culturales y creatividad moderada.	Las siluetas son simples, con poca relación cultural o detalles mínimos.	No representa correctamente los trajes típicos o el trabajo es incompleto.
4. Dibujo o elaboración de instrumentos musicales regionales Representa instrumentos con precisión técnica y cultural, demostrando comprensión de su importancia.	Dibuja o elabora instrumentos con detalles precisos y muestra comprensión cultural clara.	Realiza dibujos o elaboraciones correctas con algunos detalles faltantes.	Los instrumentos son básicos y faltan detalles importantes o precisión.	No logra representar instrumentos o el trabajo no refleja la región.
5. Expresión y reflexión de experiencias emocionales y sensoriales Describe y comenta sus emociones y preferencias en relación con las obras y ejercicios realizados.	Expresa y explica con claridad y profundidad sus experiencias emocionales y sensoriales.	Describe sus emociones y preferencias con cierta claridad y relación con las obras.	Realiza descripciones simples y poco vinculadas a sus experiencias reales.	No expresa o describe sus emociones ni preferencias en relación con las obras.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
6. Reconocimiento y análisis de elementos formales artísticos Identifica y analiza características específicas de los lenguajes artísticos en las obras.	Analiza detalladamente los elementos formales y características con vocabulario adecuado.	Reconoce la mayoría de los elementos con análisis básico y correcto.	Identifica algunos elementos pero con análisis superficial o incompleto.	No reconoce ni analiza los elementos formales de las obras.
7. Respeto y valoración de la diversidad artística y cultural (DEI) Demuestra comprensión y respeto hacia las expresiones culturales y artísticas diversas, promoviendo la convivencia intercultural.	Manifiesta respeto profundo y valoración de la diversidad con actitudes inclusivas y colaborativas.	Muestra respeto y valoración general hacia diversas culturas y manifestaciones artísticas.	Reconoce la diversidad pero con actitudes neutrales o poco participativas en la convivencia.	No evidencia respeto ni valoración hacia la diversidad cultural o artística.
8. Aplicación de aspectos técnicos básicos con fin comunicativo Ejecuta ejercicios plásticos o musicales adecuadamente para expresar ideas o emociones.	Aplica técnicas con precisión y coherencia para comunicar claramente ideas o emociones.	Utiliza técnicas correctamente, aunque la comunicación puede ser poco clara o parcial.	Aplica técnicas básicas pero con dificultades que limitan la comunicación.	No aplica aspectos técnicos de forma adecuada ni logra comunicar.