

Rúbrica Analítica para la Elaboración de un Mural en Papel - Escritura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un mural en papel, enfocado en la expresión escrita, para estudiantes de primaria (6-11 años). Se valoran aspectos clave de la escritura y presentación para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración de un Mural en Papel - Escritura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la elaboración de un mural en papel, enfocado en la expresión escrita, para estudiantes de primaria (6-11 años). Se valoran aspectos clave de la escritura y presentación para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Claridad del contenido escrito	Los textos son muy claros, coherentes y fáciles de entender para el lector.	Los textos son generalmente claros, aunque pueden presentar pequeñas confusiones.	Los textos son difíciles de entender y carecen de coherencia.
Ortografía y gramática	No presenta errores ortográficos ni gramaticales.	Presenta pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Presenta muchos errores ortográficos o gramaticales que dificultan la lectura.
Organización del texto	El texto está bien organizado con ideas ordenadas y estructuradas.	El texto tiene organización básica, pero algunas ideas pueden estar desordenadas.	El texto carece de organización y las ideas están desordenadas.
Uso de vocabulario	Utiliza vocabulario variado y apropiado para la edad y el tema.	Utiliza vocabulario adecuado pero poco variado.	El vocabulario es limitado o inapropiado para el tema.
Creatividad en la presentación	El mural presenta ideas creativas y originales que atraen al lector.	El mural muestra algo de creatividad, pero es poco original.	El mural carece de creatividad y es muy simple.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Legibilidad de la escritura	La letra es clara, ordenada y fácil de leer.	La letra es legible, aunque en algunas partes puede ser difícil de leer.	La letra es difícil de leer y poco ordenada.
Uso adecuado de colores y dibujos	Los colores y dibujos complementan y ayudan a entender el texto.	Los colores y dibujos están presentes, pero no siempre apoyan el texto.	No utiliza colores ni dibujos o son poco relevantes para el contenido.
Trabajo en equipo y colaboración	Participa activamente, respeta ideas y trabaja bien con sus compañeros.	Participa en el trabajo, aunque con poca interacción o colaboración.	No participa o dificulta el trabajo en equipo.