

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Reglamento Ilustrado para los Acuerdos de Convivencia"

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica permite evaluar detalladamente el desempeño de estudiantes de primaria (6-11 años) en la elaboración de un reglamento ilustrado, considerando aspectos de comprensión, escritura, organización, revisión y propuestas para la convivencia escolar pacífica y respetuosa.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Reglamento Ilustrado para los Acuerdos de Convivencia"

Esta rúbrica permite evaluar detalladamente el desempeño de estudiantes de primaria (6-11 años) en la elaboración de un reglamento ilustrado, considerando aspectos de comprensión, escritura, organización, revisión y propuestas para la convivencia escolar pacífica y respetuosa.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Reconocimiento de la función e importancia del reglamento para regular la convivencia	Identifica claramente la función y relevancia del reglamento para mantener una convivencia armoniosa y respetuosa, mostrando comprensión profunda.	Comprende la función general del reglamento, aunque con explicaciones algo superficiales o limitadas.	No reconoce o tiene una comprensión insuficiente sobre la función e importancia del reglamento en la convivencia.
Redacción de reglas para una convivencia respetuosa, incluyente, equitativa e igualitaria	Escribe reglas claras, pertinentes y basadas en experiencias propias, fomentando activamente la inclusión, equidad e igualdad.	Formula reglas adecuadas que promueven la convivencia, pero con poca relación a experiencias personales o con menor énfasis en inclusión y equidad.	Las reglas son vagas, confusas o no reflejan la promoción de una convivencia respetuosa e igualitaria.
Uso correcto y reflexivo de verbos (modo y tiempo) y numerales en las reglas	Emplea verbos en modo y tiempo adecuados para las reglas, usando numerales correctamente y con precisión.	Utiliza verbos y numerales mayormente correctos, aunque con algunos errores menores que no afectan significativamente el sentido.	Presenta errores frecuentes en el modo y tiempo verbal o en el uso de numerales que dificultan la comprensión.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Organización del texto mediante oraciones breves, uso adecuado de subtítulos, viñetas o incisos	Organiza el reglamento con oraciones concisas y emplea subtítulos, viñetas o incisos de manera efectiva para facilitar la lectura.	Utiliza oraciones breves y algunos recursos organizativos, pero con aplicación inconsistente o poco clara.	El texto es desorganizado, con oraciones largas o confusas y sin uso adecuado de elementos para estructurar el contenido.
Revisión y corrección del texto en contenido, concordancia y ortografía	Revisa y corrige cuidadosamente errores en contenido, concordancia y ortografía hasta lograr una versión final limpia y coherente.	Corrige algunos errores pero deja pasar otros que afectan mínimamente la claridad o corrección del texto.	No realiza correcciones o presenta múltiples errores que dificultan la comprensión y calidad del reglamento.
Propuestas para promover la cultura de paz en distintos ámbitos de convivencia	Incluye propuestas concretas, creativas y adecuadas para fomentar la cultura de paz en la escuela y otros espacios.	Presenta propuestas válidas pero poco desarrolladas o con falta de creatividad y aplicabilidad.	No incluye propuestas claras o las presentadas son irrelevantes para la promoción de la paz.
Diseño de estrategias basadas en respeto y tolerancia para prevención y solución de conflictos	Diseña estrategias detalladas y prácticas que promueven el respeto, la tolerancia y la satisfacción de necesidades comunes.	Propone estrategias básicas que muestran intención de respeto y tolerancia, pero con poca profundidad o concreción.	Las estrategias son vagas, inapropiadas o no consideran principios de respeto y tolerancia.
Integración coherente de experiencias personales a lo largo de la educación primaria en la elaboración del reglamento	Incorpora de forma clara y pertinente experiencias personales que enriquecen el reglamento y su sentido práctico.	Menciona algunas experiencias personales pero con poca relación directa o relevancia en el reglamento.	No integra experiencias personales o estas no aportan al desarrollo del reglamento.