

Rúbrica Analítica para Evaluar el Uso de Recursos del Lenguaje en Preescolar (3-5 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa cómo los estudiantes utilizan distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahílas, coplas, entre otros, y con ello crean otras formas de expresión.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Uso de Recursos del Lenguaje en Preescolar (3-5 años)

Esta rúbrica evalúa cómo los estudiantes utilizan distintos recursos de los lenguajes, tales como sonido, ritmo, música, velocidad y movimientos corporales, gestos o señas, para acompañar y modificar adivinanzas, canciones, trabalenguas, retahílas, coplas, entre otros, y con ello crean otras formas de expresión.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Uso del sonido	Emplea sonidos variados y claros que acompañan con creatividad las expresiones orales.	Usa sonidos adecuados pero con poca variedad o creatividad.	No utiliza sonidos o los emplea de forma inapropiada y confusa.
Ritmo y velocidad	Mantiene un ritmo y velocidad adecuados que enriquecen la interpretación de las expresiones.	Demuestra un ritmo y velocidad mayormente correctos con algunas irregularidades.	No mantiene un ritmo ni velocidad adecuados, dificultando la comprensión.
Uso de la música	Incorpora la música de forma armoniosa y creativa para acompañar las expresiones.	Utiliza la música, pero de manera poco variada o con menor sincronía.	No utiliza música o la incorpora de forma inapropiada.
Movimientos corporales	Realiza movimientos corporales expresivos que complementan la expresión oral con claridad.	Hace movimientos corporales adecuados pero poco expresivos o poco coordinados.	No utiliza movimientos corporales o estos no corresponden a la expresión.
Gestos y señas	Emplea gestos y señas claros y variados que enriquecen la comunicación.	Usa gestos y señas, pero estos son limitados o poco claros.	No utiliza gestos ni señas o los usa de forma confusa.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Creatividad en la expresión	Crea nuevas formas de expresión originales y llamativas usando los recursos disponibles.	Muestra algún grado de creatividad, aunque limitada o poco desarrollada.	No demuestra creatividad ni innovación en la expresión.
Participación e interés	Participa activamente y demuestra entusiasmo durante la actividad.	Participa con interés moderado y cumple con la actividad.	Participa poco o muestra desinterés en la actividad.
Comprensión y adaptación	Comprende y adapta los recursos de lenguaje para mejorar la expresión de forma adecuada.	Comprende los recursos y los adapta con algunas dificultades.	No comprende ni adapta los recursos correctamente.