

Rúbrica Analítica para Evaluar Producción Escrita en Educación Primaria

Rúbrica Analítica | Lenguaje | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la producción escrita de estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos fundamentales del lenguaje y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual con tres niveles de desempeño: Excelente, Bueno y Bajo, para identificar claramente las fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Producción Escrita en Educación Primaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la producción escrita de estudiantes de primaria (6-11 años), considerando aspectos fundamentales del lenguaje y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual con tres niveles de desempeño: Excelente, Bueno y Bajo, para identificar claramente las fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
Organización de ideas	Las ideas están claramente estructuradas y presentadas en un orden lógico que facilita la comprensión.	Las ideas están organizadas, aunque algunas conexiones pueden ser poco claras o faltar transición.	Las ideas están desordenadas o confusas, dificultando la comprensión del texto.
Claridad y coherencia	El texto es claro, coherente y fácil de entender, con oraciones bien construidas.	El texto es generalmente claro, aunque algunas oraciones pueden ser confusas o poco coherentes.	El texto presenta muchas oraciones confusas o incoherentes que dificultan la comprensión.
Uso adecuado del vocabulario	Utiliza vocabulario variado y apropiado para la edad y el tema, enriqueciendo el texto.	Usa vocabulario adecuado pero limitado o repetitivo.	El vocabulario es pobre o inadecuado para el tema, dificultando la expresión de ideas.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
Ortografía y puntuación	No presenta errores ortográficos ni de puntuación; el texto es correcto y legible.	Presenta algunos errores ortográficos o de puntuación, pero no afectan gravemente la lectura.	Los errores ortográficos y de puntuación son frecuentes y afectan la comprensión del texto.
Creatividad y originalidad	El texto muestra ideas originales y creativas que captan el interés del lector.	El texto incluye algunas ideas creativas, aunque sigue patrones comunes.	El texto carece de creatividad, con ideas repetitivas o poco originales.
Respeto y representación de la diversidad (DEI)	El texto incluye y respeta diversas culturas, identidades y perspectivas de manera positiva y adecuada.	El texto menciona diversidad, aunque de forma superficial o con algunas imprecisiones.	El texto no considera la diversidad o presenta estereotipos inapropiados.
Inclusión y equidad en el lenguaje (DEI)	Utiliza un lenguaje inclusivo y equitativo que respeta a todas las personas sin exclusión.	El lenguaje es generalmente respetuoso, con algunos descuidos en inclusión o equidad.	El lenguaje excluye o discrimina a ciertos grupos, afectando la equidad del texto.
Revisión y autocorrección	El estudiante revisa y corrige su texto cuidadosamente, mejorando su calidad final.	El estudiante realiza algunas revisiones, pero no corrige todos los errores.	El estudiante no revisa ni corrige su texto, dejando muchos errores sin atender.