

Rúbrica Analítica para Evaluación de Maqueta: Capas de la Tierra Física

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Física | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la confección de una maqueta sobre las capas principales de la Tierra (corteza, manto y núcleo), permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en el trabajo de estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Maqueta: Capas de la Tierra Física

Esta rúbrica evalúa la confección de una maqueta sobre las capas principales de la Tierra (corteza, manto y núcleo), permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en el trabajo de estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de capas principales	Incluye claramente las 3 capas principales (corteza, manto, núcleo) con detalles adicionales precisos.	Incluye las 3 capas principales correctamente identificadas sin detalles adicionales.	Incluye las 3 capas principales pero con alguna confusión leve en su identificación.	Faltan una o dos capas principales o hay confusiones claras en su identificación.	No incluye las capas principales o las identifica incorrectamente.
Precisión científica	Representación científica totalmente correcta y acorde a los conocimientos actuales sobre las capas de la Tierra.	Representación mayormente correcta con errores menores sin impacto en la comprensión general.	Representación con algunos errores que afectan parcialmente la comprensión científica.	Representación con errores importantes que dificultan la comprensión adecuada.	Representación incorrecta o confusa sin base científica válida.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad y uso de materiales	Uso innovador y creativo de materiales que realiza la presentación y comprensión de la maqueta.	Uso adecuado y variado de materiales que facilita la comprensión del proyecto.	Uso básico de materiales apropiados, aunque poco creativo.	Uso limitado o poco adecuado de materiales, afectando la presentación.	Materiales inapropiados o mal utilizados que dificultan la comprensión.
Claridad visual y estética	Maqueta visualmente clara, ordenada y atractiva, que facilita la identificación de cada capa.	Maqueta clara y ordenada con buena presentación general.	Maqueta con presentación aceptable pero con algunos elementos confusos o desordenados.	Presentación poco clara o desordenada que dificulta la comprensión.	Presentación muy desordenada o confusa, impidiendo entender la maqueta.
Etiquetado y explicación	Etiquetas completas, claras y correctas para cada capa, acompañadas de explicaciones precisas.	Etiquetas correctas y claras para las capas principales con explicaciones adecuadas.	Etiquetas presentes pero con explicaciones superficiales o incompletas.	Etiquetas o explicaciones poco claras o incompletas.	Faltan etiquetas o explicaciones, o son incorrectas.
Proporcionalidad y escala	Las capas están representadas con proporciones y escala adecuadas y realistas.	Las proporciones de las capas son mayormente correctas con pequeñas desviaciones.	Proporciones aproximadas pero con errores perceptibles.	Proporciones poco realistas que afectan la comprensión.	Proporciones incorrectas sin relación con la realidad.
Trabajo en equipo y organización	Demuestra excelente coordinación y organización en la elaboración del proyecto grupal.	Buen nivel de colaboración y organización en el equipo.	Colaboración adecuada con algunos problemas organizativos menores.	Colaboración limitada y problemas significativos en la organización.	Falta de colaboración y organización, trabajo descoordinado.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Presentación y defensa oral	Presenta la maqueta con seguridad, explicaciones claras y responde con precisión a preguntas.	Presenta la maqueta con claridad y responde adecuadamente a preguntas.	Presentación clara pero con dificultad para responder algunas preguntas.	Presentación poco clara y con respuestas limitadas o confusas.	No presenta o presenta de forma confusa sin responder preguntas.