

Rúbrica de Lista de Verificación para Análisis Crítico y Participación en la Lectura de "Pelea de Gallos"

Lista de Verificación | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante para analizar críticamente los cuentos del libro *Pelea de Gallos* de María Fernanda Ampuero, su participación en el círculo de lectura y la elaboración de entradas en su diario de lectura, reflejando comprensión del sentido global del texto, intención del autor y pensamiento crítico.

Rúbrica

Rúbrica de Lista de Verificación para Análisis Crítico y Participación en la Lectura de "Pelea de Gallos"

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante para analizar críticamente los cuentos del libro *Pelea de Gallos* de María Fernanda Ampuero, su participación en el círculo de lectura y la elaboración de entradas en su diario de lectura, reflejando comprensión del sentido global del texto, intención del autor y pensamiento crítico.

Criterio	Descripción	¿Presente? (Sí / No)
Lectura completa de los cuentos asignados	El estudiante ha leído todos los cuentos asignados del libro <i>Pelea de Gallos</i> .	
Datos biográficos de la autora al inicio del diario	El diario de lectura incluye correctamente los datos biográficos relevantes de María Fernanda Ampuero al inicio.	
Entradas escritas en el diario por cada cuento	El estudiante escribe una o más entradas por cada cuento leído, evidenciando comprensión y reflexión.	
Participación activa en el círculo de lectura	El estudiante participa con aportaciones frecuentes y relevantes durante el círculo de lectura.	
Aportaciones reflejan análisis crítico	Las aportaciones orales y escritas van más allá de la trama y muestran interpretación, reflexión y postura crítica.	
Comprensión del sentido global del texto	Demuestra comprensión clara del mensaje general y la estructura de los cuentos.	

Criterio	Descripción	¿Presente? (Sí / No)
Identificación de la intención del autor	Reconoce y comenta sobre la intención y propósito que María Fernanda Ampuero tiene en los textos.	
Uso del pensamiento crítico para tomar postura	Analiza la información del texto y la contrasta con sus conocimientos previos para tomar una postura fundamentada.	