

Rúbrica Analítica para Evaluar Exposición sobre el Conflicto en Medio Oriente

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la exposición del conflicto en Medio Oriente, explicando el origen del pueblo judío y el papel de esta guerra en la actualidad. Se valoran la información presentada, ortografía y estructura, presentación visual y diseño general, para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Exposición sobre el Conflicto en Medio Oriente

Esta rúbrica evalúa la exposición del conflicto en Medio Oriente, explicando el origen del pueblo judío y el papel de esta guerra en la actualidad. Se valoran la información presentada, ortografía y estructura, presentación visual y diseño general, para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Información sobre el conflicto Explica claramente el origen del pueblo judío y el conflicto actual con datos precisos y detallados.	Presenta información completa, precisa y detallada que demuestra un profundo entendimiento del tema.	La información es correcta y clara, con algunos detalles que podrían ampliarse.	La información es básica y presenta algunas imprecisiones o falta de profundidad.	La información es incompleta, confusa o incorrecta sobre el tema.
Ortografía y estructura de las ideas Uso correcto de la ortografía, gramática y organización lógica de las ideas.	No tiene errores ortográficos ni gramaticales; las ideas están muy bien organizadas y conectadas.	Presenta pocos errores ortográficos o gramaticales; las ideas están organizadas y claras.	Hay varios errores ortográficos o gramaticales; la organización de ideas es algo confusa.	Numerosos errores ortográficos y gramaticales; las ideas están desordenadas y difíciles de entender.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Presentación oral Claridad, volumen y ritmo al exponer el tema.	Habla con claridad, buen volumen y ritmo adecuado que mantiene el interés del público.	Se expresa con claridad y volumen adecuados, aunque el ritmo puede mejorar.	La expresión es a veces poco clara o con volumen bajo; ritmo irregular.	Habla de manera poco clara, con volumen bajo o ritmo inapropiado que dificulta la comprensión.
Uso de imágenes Imágenes relevantes y bien integradas que apoyan la información.	Usa imágenes muy relevantes y bien explicadas que complementan perfectamente la información.	Las imágenes son claras y relevantes, aunque la integración con el contenido puede mejorar.	Imágenes poco claras o con poca relación con la información presentada.	No usa imágenes o las que usa no tienen relación con el tema.
Diseño general de la presentación Aspecto visual atractivo y organizado.	Diseño muy atractivo, limpio y bien organizado que facilita la comprensión.	Diseño adecuado y ordenado, aunque puede ser más llamativo o claro.	Diseño poco atractivo o desordenado que dificulta la comprensión en algunos puntos.	Diseño desorganizado, confuso o poco atractivo que dificulta la atención y comprensión.
Respeto del tiempo asignado Exposición dentro del tiempo indicado.	Cumple perfectamente con el tiempo asignado, ni muy corto ni muy largo.	Exposición ligeramente fuera del tiempo asignado (menos de 1 minuto de diferencia).	Exposición demasiado corta o larga (1 a 2 minutos fuera del tiempo asignado).	Exposición muy fuera del tiempo asignado (más de 2 minutos de diferencia).
Uso de vocabulario adecuado Empleo de términos relacionados con historia y el conflicto.	Utiliza vocabulario específico y correcto relacionado con el tema de manera natural.	Usa vocabulario adecuado en su mayoría, con pocos errores o términos generales.	Vocabulario limitado o general, con algunos errores en términos específicos.	Vocabulario inapropiado o incorrecto, sin relación clara con el tema.