

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Uso de "There Is" y "There Are" en Inglés

Autoevaluación y Coevaluación | Lengua Extranjera | Inglés | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica permitirá a los estudiantes evaluar su propio desempeño y el de sus compañeros en el uso correcto de "There Is" y "There Are" en oraciones, así como en la capacidad para dar ejemplos claros y adecuados. Está diseñada para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años.

Rúbrica

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Uso de "There Is" y "There Are" en Inglés

Esta rúbrica permitirá a los estudiantes evaluar su propio desempeño y el de sus compañeros en el uso correcto de "There Is" y "There Are" en oraciones, así como en la capacidad para dar ejemplos claros y adecuados. Está diseñada para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años.

Criterios	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
1. Uso correcto de "There Is" en oraciones afirmativas	Usa "There Is" correctamente en todas las oraciones afirmativas sin errores.	Comete errores frecuentes al usar "There Is" en oraciones afirmativas.	
2. Uso correcto de "There Are" en oraciones afirmativas	Usa "There Are" correctamente en todas las oraciones afirmativas sin errores.	Comete errores frecuentes al usar "There Are" en oraciones afirmativas.	
3. Uso adecuado en oraciones negativas con "There Is" y "There Are"	Construye oraciones negativas correctamente usando "There Is" y "There Are".	Presenta errores en la construcción de oraciones negativas con estas estructuras.	
4. Uso adecuado en preguntas con "There Is" y "There Are"	Forma preguntas correctamente usando "There Is" y "There Are" sin errores.	Comete errores al formar preguntas con estas estructuras.	
5. Claridad y coherencia en los ejemplos dados	Proporciona ejemplos claros, coherentes y relevantes para cada estructura.	Los ejemplos son confusos, irrelevantes o incorrectos para las estructuras.	

Criterios	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
6. Variedad y creatividad en la elaboración de oraciones	Usa variedad de oraciones que demuestran creatividad y comprensión profunda.	Oraciones repetitivas o muy simples que no muestran comprensión amplia.	
7. Pronunciación y entonación (para evaluación oral)	Pronuncia y entona correctamente las oraciones con claridad y seguridad.	Pronunciación o entonación dificulta la comprensión de las oraciones.	
8. Participación y respeto durante la coevaluación	Participa activamente y ofrece comentarios respetuosos y constructivos.	No participa o realiza comentarios poco respetuosos o poco útiles.	