

Rúbrica escalar para evaluar la escritura de una fábula conocida

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está dirigida a estudiantes de primaria de 6 a 11 años. Cada criterio se califica de 0 a 4 puntos, para un máximo de 24 puntos. La valoración final se obtiene convirtiendo el puntaje a porcentaje: Excelente: 90% o más (22 a 24 puntos); Bueno: 80% a 89% (20 a 21 puntos); Aceptable: 50% a 79% (12 a 19 puntos); Pobre: menos del 50% (0 a 11 puntos).

Rúbrica

Rúbrica escalar para evaluar la escritura de una fábula conocida

Esta rúbrica está dirigida a estudiantes de primaria de 6 a 11 años. Cada criterio se califica de 0 a 4 puntos, para un máximo de 24 puntos. La valoración final se obtiene convirtiendo el puntaje a porcentaje: Excelente: 90% o más (22 a 24 puntos); Bueno: 80% a 89% (20 a 21 puntos); Aceptable: 50% a 79% (12 a 19 puntos); Pobre: menos del 50% (0 a 11 puntos).

Aspectos a evaluar	Criterios de evaluación	Puntuación
Estructura narrativa	Excelente: Presenta claramente inicio, desarrollo, desenlace y moraleja, en el orden correspondiente. Bueno: Incluye las cuatro partes, aunque una presenta poca claridad o detalle. Aceptable: Incluye al menos tres partes, pero el orden o la información son incompletos. Pobre: Omite dos o más partes o no se reconoce la estructura de la fábula.	0-4 puntos
Contenido y fidelidad a la fábula conocida	Excelente: Conserva los personajes, acontecimientos principales y enseñanza de la fábula original. Bueno: Mantiene la idea principal, aunque modifica u omite algún detalle secundario. Aceptable: Se relaciona parcialmente con la fábula, pero presenta varios cambios u omisiones importantes. Pobre: El texto no corresponde claramente a la fábula conocida.	0-4 puntos

Aspectos a evaluar	Criterios de evaluación	Puntuación
Coherencia y cohesión	Excelente: Las ideas se relacionan con claridad; utiliza conectores sencillos y mantiene una secuencia lógica. Bueno: El relato es comprensible y presenta una secuencia adecuada, con pocas repeticiones o saltos de ideas. Aceptable: Se entiende parcialmente, aunque hay repeticiones, contradicciones o cambios bruscos. Pobre: Las ideas aparecen desordenadas y dificultan la comprensión del relato.	0-4 puntos
Escritura convencional de las palabras	Excelente: Escribe las palabras de manera convencional, con errores ortográficos mínimos que no afectan la comprensión. Bueno: Presenta algunos errores, pero la mayoría de las palabras se comprende fácilmente. Aceptable: Presenta varios errores de escritura que dificultan ocasionalmente la lectura. Pobre: Presenta numerosos errores y el texto resulta difícil de comprender.	0-4 puntos
Uso de mayúscula inicial y punto final	Excelente: Usa correctamente mayúscula al iniciar oraciones y nombres propios, y coloca punto final en todas o casi todas las oraciones. Bueno: Comete pocos errores en el uso de mayúsculas o puntos finales. Aceptable: Usa mayúsculas y puntos de manera irregular, con varios errores. Pobre: Omite frecuentemente las mayúsculas iniciales y los puntos finales.	0-4 puntos
Presentación final y prolijidad	Excelente: Presenta un trabajo limpio, ordenado, legible y completo, con adecuada separación entre palabras y oraciones. Bueno: El trabajo es legible y ordenado, aunque presenta pequeños descuidos. Aceptable: La presentación es parcialmente ordenada, pero contiene tachaduras, manchas o dificultades de legibilidad. Pobre: El trabajo está incompleto, desordenado o es difícil de leer.	0-4 puntos