

Rúbrica analítica: Representación del nombre y palabras comunes

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Instrumento para evaluar a estudiantes de preescolar de 3 a 5 años en la representación de su nombre y otras palabras comunes mediante recursos propios y con distintos propósitos, como marcar sus producciones, registrar su asistencia o identificar sus pertenencias. La valoración debe considerar el proceso, la intención comunicativa y los avances individuales del estudiante.

Rúbrica

Rúbrica analítica: Representación del nombre y palabras comunes

Instrumento para evaluar a estudiantes de preescolar de 3 a 5 años en la representación de su nombre y otras palabras comunes mediante recursos propios y con distintos propósitos, como marcar sus producciones, registrar su asistencia o identificar sus pertenencias. La valoración debe considerar el proceso, la intención comunicativa y los avances individuales del estudiante.

Criterio de evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Representación de su nombre	Representa su nombre de manera reconocible y espontánea, utilizando letras, grafías personales o una combinación de ambas.	Representa la mayor parte de su nombre y requiere poca orientación para completar o mejorar su producción.	Representa algunos elementos de su nombre, aunque todavía necesita apoyo frecuente para hacerlo.	Realiza trazos o símbolos sin relación clara con su nombre, aun con acompañamiento constante.
Reconocimiento de letras o grafías de su nombre	Reconoce y señala varias letras o grafías de su nombre, especialmente la inicial, y las relaciona con su identidad.	Reconoce la letra inicial y algunas otras letras de su nombre con poca ayuda.	Reconoce ocasionalmente la letra inicial o algunas grafías, pero necesita guía para identificarlas.	No reconoce todavía las letras o grafías de su nombre, incluso con apoyo visual y verbal.

Criterio de evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Representación de palabras comunes	Representa varias palabras comunes de su entorno, como “mamá”, “papá”, “sol” o “casa”, usando letras, grafías propias o modelos.	Representa algunas palabras comunes y muestra intención de relacionarlas con su significado.	Realiza intentos aislados para representar palabras comunes, pero requiere modelos y acompañamiento frecuente.	Realiza trazos sin intención evidente de representar palabras comunes.
Uso de recursos propios para escribir	Utiliza con iniciativa diversos recursos propios, como dibujos, trazos, letras conocidas, símbolos o combinaciones para comunicar sus ideas.	Utiliza algunos recursos propios de manera intencional y acepta sugerencias para enriquecerlos.	Utiliza principalmente trazos o dibujos y necesita apoyo para darles una intención comunicativa.	Explora los materiales sin emplearlos aún para representar nombres o palabras.
Intención comunicativa de la escritura	Explica con claridad qué quiso escribir o representar y comprende que sus producciones comunican un mensaje.	Explica generalmente el significado de su producción y reconoce que la escritura sirve para comunicar.	Explica parcialmente lo que realizó cuando recibe preguntas o apoyo del adulto.	No logra explicar el propósito o significado de su producción, aun con preguntas y acompañamiento.
Uso de la escritura con distintos propósitos	Utiliza su nombre o palabras comunes espontáneamente para marcar producciones, registrar asistencia, identificar pertenencias u otros propósitos.	Utiliza la escritura en varios contextos cuando se le propone y comprende su propósito principal.	Participa en actividades de escritura con un propósito específico, pero necesita recordatorios y orientación.	Participa poco o no relaciona la escritura con propósitos cotidianos, aun con apoyo.
Direccionalidad, organización y control del trazo	Organiza sus trazos en el espacio disponible, muestra control progresivo y sigue una dirección generalmente adecuada para su edad.	Organiza la mayoría de sus trazos y demuestra un control adecuado, aunque presenta algunas inconsistencias.	Realiza trazos con control variable y necesita apoyo para ubicarlos u orientarlos en el espacio.	Presenta dificultad constante para controlar y organizar sus trazos, incluso con acompañamiento.

Criterio de evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Autonomía, participación y perseverancia	Participa con entusiasmo, inicia la actividad por sí mismo, persevera ante las dificultades y solicita ayuda de manera pertinente.	Participa activamente y completa la actividad con poca ayuda, aunque puede requerir motivación ocasional.	Participa de manera intermitente y necesita apoyo frecuente para continuar y finalizar la actividad.	Evita o abandona la actividad con facilidad y requiere acompañamiento constante para participar.